

، نیمونی کے نام پروس کیول کا پہلا خط پروس کیول کا پہلا خط



220.7 Kha پاسان خطوط کی تفسیر سندسک

د بنم مختلو جنم مختلو کے نام إِدُلُوسُ رُسول كا بِهِلا خَطَ

يا درى ا مانت خال تقبولا جيل كالجسبهار نبور

1904

3 945

تمت المنظيمين

تعداد . . د

طلع اول

## باسافي خلوط كادماجيه

اكرم بهبي صدى مي سيحليباران خيوده كامعتنف بولوس رول كومانتي رمبي باتامم دومري صدى بين دو بدنتيون فيفيعني مارشيون ا ورسط علیشن نے یہ وعولے کیا کہ لوٹوس ان نہوہ کا مصنع نہیں ہے . اور زمان ما صاصرہ میں جیند ایک استحاص ف مندرج ذیل وجوہات سے پر حیال میش کیا ہے۔ کران خطوط کا مصنف پودس

ں ہے۔ ۱۔ یرمعلوم کرنامشکل ہے رکہ بیوس نے اپنی زندگی کے کس حِصہ میں ان فطوط کو کھا کیونکر پولوش کے جوسفران فطوط ہیں مباین

ہوئے آئی آن کا فرکراعال کی گناب میں مہیں ہے۔ اور نہ پوکہی و کچر ذرا تع سے آن کے بارے میں معلوم ہوسکتاہے یہ

م يبعض آيليه و لفا هُ ا وُرمِها وَرات اسْتَعَالَ سَلِحُسُكُمْ مُنْ يَهِمَ

پونوس کے دو مرے خطوط ہیں ہنیں ہلتے . ۲۔ کلیب بی تنظیم ص کو ان ضطوط ہیں ذکر ہے۔ رہ بونوس کے زمانہ سے بعد سی معلوم ہو تی ہے ،

م بن منطقاليمون سي طلاف ال خطوطين تعليم ويكم ي و ماط

ا کہ اعمال کی کتاب اور بونوس کے دیکیر خصوط میں بونوس کی زندگی کے

لقليم لبدك زمار كى بعدون والزراسات كاجواب يرسيد

عمل دا فغات کا ذکر نہیں۔ بیعنی مکن ہے کر یونوس کی زیر ڈیستے کئی كَتْيُ الله كَامِنَ مِن لولوس في إن نَيْن خِطوط كُو كُوس اعَالُ كِي كَنَّا بِ، م ذکر نہ ہو کیان (ن غفوط اور لوٹری کی دیخرنصنیات کیے العاظ اور محاول تا کیکے متعلق کئی کی دربر بات بیان کی عاتی میں ۔ ا- اوّل نُوان نُعوظ کے الفاظاور'۔ راِت تُعَتّبوں کے فُط کے الفاظ أور مماولات سے بہت نے اس ١-١ ان ضفوة كيم مضابين لولوس سي دوسري نض مبيف سند بالكل مختلف نہیں ، لہذا الغاظ أورمحاولات بیں معی فرق ئونا غرور ی ہے۔ سر روس کی دیگر نفرانیف اقدیا سانی خطوط کے درمیان اُسے کم از کم دوسال کا عرصه بل طبیا حب میں اُس کی بیزا تی زبان کافی نسسته مولئي اليونكراس عرصيين جب ده رقع مي دوبرس راج-أس كي طاقات اليصح البصح عالمون سع و في مولك م رأ س نے ہم ضطوط اَلِے اِسْخانس کو لِلکھے جو لونا نی تھے ،لدنا ایک بہترین قتع کی تونا نی استوال کی کلیسائی تنظیم لوٹوس کیے وقت میں النبی تی تقی مینیں کہ این خصوط میں بیان کی گئی۔ نیب اوجن غلط لفليرور كز روكرسف كي تعليم دى كيم نب رأليي ملط تعليمان ونوس کے زما نہیں نتروع بوگئی تفہا ۔ لودی ان فطوط کا نصنتہ نہ کئے۔

با منس اس كا زباده المعداراس بات بربيع . كراعمال كي كبّاب یں آس وقت کا ذر کرہیں جبکہ یہ ضاوط مکھے گئے وعال کی کتاب كالأخرى خليه ب كروه لورك دوبرس اليف كرام ككفرس ا اس سے برمکوم مونا ہے۔ کہ دو برس کے بعد عجد مُوا ۔ ما نو وہ مار ڈالا گیا ۔اور یا یہ کہ دوبرس کے بعد اُس کو رہا کردیا گیا۔اور أس كے بعد أس نے كئي برس فدمت كى سان دونوں امكانات میں سے اگریہ مانیں کہ وہ دورس کے لدفتل کرویا گیا۔ نوب بات برت عجب معلوم مونى ي مكاعل كي كما بسي مفتقف في إت بٹے وافغہ کومیں کا ذکر میڈا کیسطروں میں ہوسکنا تھا کیوکر لظر انداز کردیا رزبادہ فرین قیاس معلوم ہوتا نے کہ دو برس کے بدر دہ رہا کردیا کیا رادراس نے کئی برس دُوردور کا بدمت کی میں کا بران کرنے کے لئے اعمال کی کنا ب کے مصنّف کو اور بت كي كمن بل الهذا أس فعن يركم كركر وه ودمس اين كراية كے مكان من را كا ب كو بنزكر ديا - اور يوسينس ر مسنطعمسن بركستان كردويس كافتر الملاقة کے مطالق لولوس کورٹا کمرد ماگ اوراس نے ہمنت و ورووز ک خدصت کی اور دو بارہ اسی شهرس کا اور شبردے را نرس شہدار وا به كوئى دىس بندر كه يونكه يونس كى زندكى كا فرى سالون كى خدمت كا ذكرا عال مي ما بالم من بنور الهذا وه خدمت بوقي مي بنس باره

4

رسولوں کی بہت ہی طومات ہیں ، جوا بنوں نے کیں میکن وہ صبط مخرمیں بنیں آئیں ، فلبی ہر پڑھے ہم کومعلوم ہو ٹائے۔ کہاس کوریا ہونے کی اسٹرینی ، فلبیون ہو میں اس نے مقدونیہ جانے کے ارادہ کا فکرکیا ، انتہ خلبس سرائیس فرکرے رکرو، اسسس

مت مقدونه كيا \_ادرأس كالجراف س كودالس عاف كالإده عاراتيمنفيس مارع ، ملس ه راسيملوم بولكي و كرية يين ربايغا وطرطس وإرم يست معلوم بوتا بي ركه أس كازاده ميلياً بن مبليف كاعنا - المينتيس أيرا من ذكر به - كه وه ميليتس س ريل اور التم تغييس مواري كم معلوم كوتا بيص يكه ده تروائس أوركرتمش كومي كليا ال حواله جائ كيے ثابت بولائے كه أس نه بهت ي غدماً ت انجام دين جن كا ذكرا عمال كي كذا ب بي با بانى خعوط كالمستنون إولوس رسكل يعد اس كي منعلق وو شهاد منس میش کی جاتی ہیں . ۱. بنرونی ش*یادت* ۔ بہی مدی سے کے کرا ج کے کبیب دعام ان خطوط کو یو لوس کے ضطوط مانتى رى تى يەخىرتى اورىغرىي دونون كىلىساۋى نے ان مطوط كو رہے ٹاؤن رکین میں شامل کیا ہے کلیمنط نے سُعِل میں رن إساني فطرط ف مواله جات اپني تعنيفات بي ميش كنة بس -

انطاكير كے اكنا طبس ( مستنعم مول ) اديم اكنے لوليكا رب في ان فعاط معوالهات استفال كي بني- الرئيس ( مسسعاني يف جو بولیارب الا تا کرون استار می بان کبا کرونس فے تمینیس فطس به کهاردسیس ( مستع*لیه مینع) نے کھا کرمب*ٹ شید فان معدد من سعود لرجات مش كية س اوريسبس في ان ملوط

كوشكوك كنابول كي فهرست من منهي بكر مستندك بول كي فهرست مين دكها تے بسکندر سرکے ملیمنٹ اورطوللیان زیسفہ ملک میں سرکت کے ای ای تعنيفا تنبى ال فطوطيس سعوارجات ويتع بس الترمينس يعليمن اوطرطلبان كالخررو لء تابت موثلت كرايشبك كويك دوم ميمر ا ويتما لي افرلع كي كميسيا و اربوا بني ايمان شاكه بإسابي خطوط لولوس رسول كي

یا- انگسونی متهادت به

اگر برخرض كرنسيا جائے كر يبطوها س كے بہنيں مئي ۔ نوبير ما نساير ولگا كربر فطوط دمتوكا دين كمسكة للح كق ادر قاس كرنا بتيران والتفاسين اليرات

اعلااد سنجيده أنليك مآل ضطوط دعوما دين والصصنف في منك منك منك منك كامقصدا كرجي بحيول كابهترزند كأبني بيكن إنكامصنف ايكفري أورده كالماز

تَقَ فِطُوطِ كَالْعُلُمِ إِلَى بَاسُهُ سَيِّنَ تَبُونُنبَ كَدَان خَطُوطِ كَامْصَنَفَ ويَتَحْصَبَ عِ ص المام معسف السيطريران فطوط بن البيب ر

ا ل خفوط سے حبالات اور تعلیم الی نے جربولوس رمواستے و میکر خطوط

وان ضفوه كا منازا درانشام ووسك وكر ضفوف مِنا جلك و الميمنفيس والبرتفابيرومي المالجلتي الم اردوس كانقط نفر برد بول غالعول ادروك كا شربيت كم ارسس بِمَا مِنْهَا بِي إِلَى الْمُعْتَدِينِ مِنْ مِنْ الْمِرْدِوقِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ سرمنس كفرتخري بان اكب دوس سي بهت ملنا ملناب الميتيس

المال المان المنظمة ال

ہم. دوس کی تبدیل کا ذکر ایک جیاے استخب المتعبد المتعابد ا ه رونوس رسول الني أب كوغر فوقول كا رسول بيان كرنا سني الميميس الر

بالمسلم ابك دوسر عيلى ملتى برتا لعنيد سيس اعلى عالموناسر 

للسيء المرام : ١٠٤٨م مي المرام مقابله مو كرتني مدالا ٢- حواكي آزمانش المتيتيس المبداع مقابله مو كرتني مدالا ۸ ۔ میری فلاموں کو فنلیم انتم فلیم - انتخاب مقابدات ۱۸۱۸ ، ۶ ۔ میرے کی آمرتانی کے بارے میں فلیم - انتخابیت ۱۸۴ ، مقابلہ انریقی ۱/۱۴۰

المنسنظى 1/4، مرام ، فلبى رام المستنظى 1/4، مرام ، فلبى رام . المستنظمة المنام سعيم متعلق ذكر إيك «سريت مث بكرّاب شكلاً تيمقيس

ك إركين المزخلي الراجلي والإرام تعليب الرابع تتمييل الرابع تتمييل ال

ادفاکے بارے میں بیان کھی الامقابد و مفینیس الا ااس پاسانی فعوط الدپووس کی دیگر نشا نیف میں ایک ہی مکموں کا ذکرے مثلأ يليف إنسس روائس مقددئيد كرخنس دغرو ١٤. يرتسلم كرنا مكن نهيج ككي فن في ديوكا ويت كميلة ليسافعات كوفرض طور برتكمها يتعلقات بمي صاف لوريرتابت كريفين كرادوس ان ضاوه ان برد نی اوماندرونی شها د توسک علاوه جب م برنوعین باسایی منط كامطال كركنفن وتوب بات صاف فابر بونى يتعتم برض وكلم عام تفن ك بلع بوئة بنس بوكة بكري خوط أى مم تحف كم يحم بوت بيل. جس *ما نام ان خفو* هم سرايا سيع مدير مگريب البيد تمييميس مُنْتِينِ بِين برس الرجال مَا أَنْبِ أَدْ الْقِرِيا مُصَارِين بروس ع وسيله سينستره مي مي توأ وادب لووس في من كريدا خط لكما أس دات أس كى عرتفرية ٥ سبرس كى عتى يتمينس درب بالسترو كاربع والانتا مُس فے بیودی ندمب کی تعلیم این مانی دنیس اوراینی اک بوسنس سے يا في عنى و اوريووس اس كاردها في باب بنا اوربيت مكن ب كركستروس پھراوکے بدمب لاوس کو ہوش ہی۔ تواس نے بیمنس کے گوس ہی بِنَا وَيَ بِدِكُ . هِب نِوس دومر يصنفري مفرس لسرّ و كلي قرأ من ف مناوكا يكس بعيما سات ساله تؤمرس تمييش استفيا لطبئ اورغبرت كي وج سے بہت مقبل موگا باتا وا دیوک برنباس بومّا کے ساتھ جوم ف کہانا منه دووس مع جلا موكيا ما اسفة اسف معنس كوايت ساط ك لباسا واس وغلنه كرد بالكوزكة تمييتس وباب غربودي نفأس كافلنه اس لے کروا دیا ۔ اکہ وہ بدوی جاعتوں سے ورمیان مقبول ہو سکے راعال من المراتك سميونكه الرسمينين الحنون رسا ومبودي ال ككمي المستنفظيس اس ركا وطاكو وركر فيصطف لاوس في أس كاخلافه كرديا المره بنود وواس رحم كوغرضرفدى سحساتها واس كالعداس بيه القرركوكراف فضوى كيا عاده ولونس اويسيلاس كااس عدون مي الفي بِن كُنِيا ينزداً من من أبننس لوفا ألا ما منون في أس كوتم إه لها أوكر فلسي كويط كليم اكالي المراه ال- دو عطوط جولونس ي كرمفنس غنانيكيول كويكي وه اين اوتمينيس كام ي مع بلكه راس وكأبريمي تتينجتس بهبته مقبول موكبا تعار تقربيا منخصية مس يودس سو المنتشوميجا را درجب لولوس في دوسرا كر تفتول كا خط مقله فيه س كمِعاد لوأس وقت بمبنيني أس كے سابقا خا راورب كرفعش سے بدوس في روم والسك الم كافظ مكما نواس وقت معي تنيفس إس ك سانؤنفا رومين ملى قدك وتتابي تتيعيتكس اغريقا كيونك فليتول للسيول او فلبمون سي مطوط لولوس او تميننس كے نام م<del>ن المص</del>فيّة النبي دلون بن ميميس شاي معيركاً واورووس كے ريامون في كيلے

یودس سے رہ ہونے بدیراس کے سافات میں رہ ارجب رِسُولَ مَقَدُونِهُ وَكُمّا يُودِهِ يُسِ خَرِمِتُ كَرِفَ كَصَلِيحٌ إِسْسَ مِن يَجْعِيلُ كيا لتميش كي مؤت كحه ووبرس بعد لرسيس سرينا مان كتميمنس انسس كونكيبان نفا مايخوس مدى و مسوره وعن مرب يايد كر بمنينيس كوافسيول ني مارقالا غنا إن دوخطوط من لولوس أورتم منتسك نرويكي مانفات كاربيي ومفاصت كالأذكرا أبيء ران مفوط مواوس کی مجبّنت سلونوس کی تکرمندی اورلونوس کاعمُ اُس کی توت اورکت ده قبلی الله مرجوی شبخه ما دراس کوده اعتما دجو دُه تبهمینس پررکهٔ است. الله مر پولوس این خلواس سرمگریتمیش در بهت نولین کرد کید. المُينَّيْنُ لا أَلَمَ مِينِينَ لِلا الْمُغْفَى لِلا الْمُتَعِنِّينَ لِلا الْمُتَعِنِّينَ لِلا الْمُتَعِنِّينَ غرجي تويوس أورابينه خلاوندكي خاطرسب كجيأ قربان كرديا عظار م بڑے ونو کے ساتھ کی کرسکتے ہیں بر یا سانی خطوط اور س نے رومركى سيلى فبدك بعد حبى فركر اعمال مرامه أس ي عداوراين منہا دنن<u>ے پہلے ک</u>ے درمیا نی عرصہ میں ت<del>کھ</del>ے تنونکہ پرسیب مکھٹا ہے كه يون شنشاه نيروك عبد مكومت محتر تعوي ال من شهيد موار جروم يه بالكبيم كه و كوده ي سال من ستبيد مواريس بولوس كاشهاد الله يأمر با من بولى رابلا ان كاستِ تصنيف ديد مراحد درمياني

عود میں ہے بینمیش کے نام کا پیا خطامقد و نیے مکھا گیا۔ ہیمیش سالا لیس منظر پولوس نے سمجنس کو اسسس کی کلیساد می مقرب اور سمجنس کے خطاسے ذرایہ سے اسے بدایات دیں کہ اُسے کلیسادیں کو طرح کام

خط سے ذرایہ سے اُسے بدایات دیں کہ اُسے کلیسیاد میں آس طرح کام کرنا چاہیئے۔ اُن دلول میں خاص طور میر اسٹس میں اور کسی حد اُنگ کریئے مدیورہ کئے حقوق کی خلوکا ندگار ہوگئے۔ مقع میرو کا انتظام اندوی نوعت کی

بر بعی لاک جمعو نی تعلیم کا نشکار موسکت نفی - به حمر فی تعلیم میردی لوعیت کی متی اور اُس کی بهبت ساری با بنی ناستنی تعلیم سے بعی ملتی جاتی ہیں۔ یا سانی خطوط سے اس تعلیم کے بارے میں دوبائیں تابت ہوتی ہیں۔

ب کی مفوظ سے اس میں ہوت ہیں دوبا یں ماہب ہری ہیں ۔ اسبہ بدعت ببردی نوعیت کی نفی اس بدعت کی تقلیم دینے والے شرکر ہ معلم بن جاہمتے تنفی مائمیتیس کرا ۔ان ہیں بہت سارے محمول سکے۔

معظم بناجام من نظم التم بندس الراءان من بهت سارے فون نظے . طعلس الاسید برختی تعلیم مودلیل کی کہا کول ورشر لویت وغرہ کے بارے میں عزر طعلب الاسام مورثہ لوت کی بات حصل کے اور کٹ مداحظ النے ماتے تھے

سلس الرسید به قامید این می میدید است میکوی اور بحث مداحته بلین حالت فضد می میدید است میکوی اور بحث مداحته بلین حالت فضد ۲۰۰۰ میرود است میکوی و میتاند فلیست میکوی و میتاند و میکوی است میکوی و میکوی و میکوی و میکوی و میکوی اور کمانیوں اور کمانیوں کے بارے میں فضے حبر میں بحث اور نفظی کمرار کرنے کا مرض تعالیا تشخیص کم بین بین اور نفظی کمرار کرنے کا مرض تعالیا تشخیص کم برجیفا

ے بورس ان کو کا میں اور ان کا الدنیا ہونے کی قطیم تھی۔ انتہ تھیس مردی ۔ دوس ان کو بیمبودہ بخلاس کہنا ہے۔ انتمین میں مرا بیس اس برطنی تغلیم میں مودیت اور ماسکی دولان اورج کی تعلیم مالی جاتی تیس بیا جاتی خطوط سے بسا کا سبول کے قطیم اس کا اشارہ ملمانے۔ ۔ اور پا ب بی خطوط کے بعد و صند کے صدور کے کے ضعوط

میں اس کے متعلق واضح باین ہے ۔ بولوس کے ابام میں اس ناسکی بولات کی نوميت ميوديت نفى رييليس ميوديت نيميميت كى ماسر سے مخالف كى ينگ يىردىن كليسيادىن دافل موَّلَى مادركليب وكرمودى بأناحيا كم كيونكم أمول في بات برزور د با يكم موسي في شراون كو ما ما عروري بي أ در الخريس كيسبا مك المد وبک ناسکی فیسم کی به عقت بن گئی ساندا فسسس سے بنت سارے میمی اسر نظیم کا شکار بوستنے ۔ اس بوعتی تعلیم عرج کی این سودی فلاسفر رص*کنیکم ) کی کا* او اس باق ما في مَن اس سے بِيرًا بِتَ بَے كراس بِعِي تَعالِم كَا نوعيت بعود بت معيَّ ں ں بالی ہے۔ ۱۔ یہ الیبی بحث نبے جر مجمع ختم منس بوسکتی کیونکہ ہم محت محص عروضا مور کے ٤ اس كوت مع كوتى فأكده حاصل تنبس مو نار م ـ وہ اس تعلیم و خلاکی تعلیم کے مالکا تو خلاف میاں کر مائے۔ وہ کھتا ہے ۔ کم سجائي كم بهجان من السي تعليم ركا والمسكام عن به اوركه أبنول في بيموده كما أول كوائي رَندُنُ من وه ورحد وبدياب جوفدك كالم كووسا عاسية تفارا المرابر مح بنج بنج ان دنون من لوث كلة كوئي ذيرُ عدا المطمع وصيت بعدوه بهت بعدارا دكة بأوربيت بارساؤك اس بدعت كاشكار بوكة ومؤلى فرانسك لبد ا مں برعت نے بہت نزتی کی۔رسول اس بات پرزوردیٹا ہے کہ میں حالجیل

ادرا منے زندگی بر زور دینا جا ہینے ۔ ا در فضول بحث مباحثریں بنس بڑنا جا ہیتے کبونکہ ندمیب کا بٹرا مفقد ماکیزہ زندگی تب ہی اس علم البی ہے ۔ بر دولیس منظر تقاریم میں لولوس نے میشجنت سے نام خطر بھا ۔

زمانهٔ معاصره <u>کیلئے</u> اس خطاکا مخصر سیام

یرفط میب داور پا بان دو نواسی دم دارایون کوسیش کرتا به دونون می خدا کے سامنے جواب دو میں - پابان کا شخصی حالجین اعطاء دفا بل منونه مونا چاہیے دائم بینس /۲) درجے اس کی تعلیم درست اورصاف موئی چاہیے اگر اُس کا چاکھاں اصطلاع کو اورائس تعلیم درست ادرصاف موکی ۔ آلو وہ اپنی در پیسنے والوں کی نجات کا بالات محق عاشیم بیس بائر) بهذا باسان کی

ر مرداری اعلے جال ملن اور ضحیح لنلیم ہے . وحدواری اعلے جال میں ہے کہ رہ ہنے کا سایل سے اعلے زیر کی اور مجھے نہم

كلبىيادى دەم دارى يېت كەرەپىنى باسان سەدىك زىدى دەم جىم كامطالىم كىرسە رياسى ئەسە اۇرطرخ كاسطالىم كرنا ان فى مطالىب سە كىلىياركو يېلىموس كىرنا غىزدىنى ئە

اسفادم نہ جارے مقرر کردہ بین نہ بارے مائت بین برا تیجیس براہم بیس برا تیجیس برا برا اس مادم الدین نجات بحق بیا کے سے مقرر کے گئے بین درا تیجیس ، برا برا سار فادم الدین کا عبدہ قابل احترام ہے سا مداے اجبا کام سان کدائی ہے ساوری نیا یا گئیا ہے ۔ کم کل م سندھ اور قطیم دینے والے دو جندع مسلکے لائن سمجھ جائیں را ہم بیتیس براج ، براہ ) مرد در مزدد دی کا مقدارتے ۔ باب ان کی خدمت کام ما و صدفے ات میں ۔

آت، بولوس كاطرف في ورسيخ لينوع كارسول ك ريور روك تميقنس كوكميسا مك بارك مرحكم دينا جا سنات واسلط خفاك منروع

يى من وه دين و منتاركا وكركر أالبي ما دوس خصرف لا با توكيك ردهي بن بلديوع يع كم مع رسول مفركب كيات، راعال مارا، بهرا ، ماري سے ظاہر ہے ۔اسے س مم المفی بفائی تقا . دہ کی محکمہ و مقرر مردہ سن تفا

نه أس ننه اس خدمت كويت كويوريا فنيارك بيت بلكه خدمت أسكافن فيريغي حكم سے - به اس مذمت من أزاد بنس نا عطب كرے جاہے ذكرت

بكرفهورات كيمونكراس وه بالكرانب كرني بيوع ميح عظم مقرد کیا گیا ہوں داکر تمقی ہا اس طاہر ہونا ہے کہ اس میں اس کی این مرضی بنیں بکد مختاری اس کے سیر د ہوئی۔ كس كأفكم رمادي أميدكا مهيج لبوع رننسي بالمرامسح جوجلال كأمليد

ے فرمس رہائے۔ وہ بات دہندہ ہونے کیلد سمتے کیا گیا۔ دہ ستے ماری أسدكا الميت ما كم كم مكم عن فراني مكن بيد بكن أسدكا و سيوليد ع كم مكم مدول مكن بيديد من الميدكا و من الميدكا و موسيد مكروم بي سي الميدكا و موسيد ما الميدكا و موسيد مكروم بي سيد الميدكا و موسيد ما الميدكات و موسيد و موسي

غرافيون ريكورت كرنوالا بان كياكي ب، وغر فوس أس المريكين كي

ده گذامون سے بنیات و میر دلول بر حکومت کرنائے۔ اس لئے سار می کندگار ان نول کی اُمبِدگاه و بی سے اردی برص میں ضا کو اُمبیکا عِثْم بنا باکیا ہے۔ عمى يرابيان ركف سي بياندارى زندكي سارى فوستى ادراطبيان س معور توما تی ہے۔ اور وح الفذس کی تدیت سے ہرا مدر زیادہ سے زیادہ ہونی ملی مانی سے۔ امبد دوظرے سے باطل موسکتی ہے۔ اب اومس پرامید کی جائے دہ قادر نہ موجیے کوئی غریب آدی بی ماجوں کورنے کیلئے کیدے کے اس ر کھے جواکی حاجوں کو فی کرنے پر قادر نہ ہو۔اور فود ہی غریب ہوالیے آدی پر ائميدا بك باطل أميد بوكى . ١- دوسرسامبداسفرح بعي باطل يوسكنى ف كرمس برأميد رضي مبلت وه فادرنو ومكن أس م فحبت مربور جنب ايك غرب ادبي ايك أمرا دمي وأمدالكك في ا دُراميرس براستعداد بوكر و مؤيب كي غرنب كو دُوركر سك يكنُ على فجرت كبو<del>وب</del> ده أسكى عُرَبْت كود أر خركرے ولهذاغ يب، دى كى أميد بافل موجائكى لهذا أميدت ي برأ سكني يم مبكر مس يرا ميدنكاتي مائ وه قا درمي بوالدير فبت بعى يومسح قاديعى بنه وه مارى سارى فرورنول كولورا كرسكنا بيد وه يُرفينت بي ده مارى مردية ن كولوا كرامي ما سات مكن استفاده محيط ايون مررى بيد اسِلة جه بي أس سي مبدر كلية من أنجي زندك إن ياكمزه موني عامِسُ كيونكه حو كرفي أس سے به أميد و كھائے و وابنے آئے كواليائي يَا كُرناب عِب وہ ياكنيو لابون مرح أسيح بسوع صرف نب ت يافية لؤكونجي المبيئة وث ليكن بوكف و سيد نؤر كرفتانه

مِيم أن دوا ميدكاه بس بلا أنك في عدالت كريبالا إداد أن يدكناه كا نولى كا يوالاب-سالدُن نا او مان سے كام مكر الود وكيكاد مُخْمِرْت مُراب منظ إس الفاك وكاك و عدر الى نبور عدات كاساماكم اس مع بين مسروكرد باج و بت ان أميليس ليزع ويله صاى دنيا م بالني ملكن بت سائ أميدين البُله وزول في وأن وي واكريني إلا المريم المريم المريم المريم المريم المريم المريم المريم المريم الم أميد ركيت من فوسية وميون سينياده بدنشيب من مان ي الميوالي أميلا كوي ت كي البياد فودكها كياب والتسنيكي م ايك تبات م الكركت ميك كت كم يُن بنا يت كيلية بدن في مخلف كاراه ويكف بُن ورس يرم بيزون منس كيم ياديا ياكائل بورُيكا رفله دُورًا بُواُ جانًا بمُول رفليي مراسٌ ) معجى فوا مدا كافيون علمض خلاد ألبي سيحكه دسله سيس عال موالب يجوكم ناكركس تعين ويحااكوا بساجاب كالحدم باكتفام كالماليا عالاتمتم يبي م بي مُوا ودوي تبتم في كالبستية على كرنبوا فالانتسم بنس مكر في خلاكا تبسّم بيد الريام منني علا يرماري أميد ملى بوني ي والمينيس المع) من زنده مذاكوا يماندارون كاسمى كماكات م ہمیت یستیا فرزند۔ پونکہ تیمنیٹس نوبس رسول سے وسیا ہے مسيى بنا ربس لئے ور أس كى رومانى بيلاكش كا دسيله ك و (ا كر نفتى ه/ ) بين لولوس أستاد ائد باب مين امتياز بنيان كراكم ي بروس استادسي بكراب ي يعنيس أس كاش أمع شبي 

حبياككليول واج منهاري عزف سعه جنيف ورمظ بن جبنك من من تم من صورت نريكريك ويوس في تتيس وجنم ويا ابني سك وه أسط تنيا فرز : كمتسب - ايماندار تدكيان بناي بنس ماش مبكد جنی جاتی ہیں۔ ہرزہ نہیں ایما ملار زندگیاں دکھوں کے وسلست د د سرى ايما ندار زندتيون كوهنتي مَسِ.

٣ سنته ٤ أيَّة ، برُكْت كي دُما يَعْشَلِ رهِم . . . ، اطبيال عاص ونا رہے ألي زيردست ورشكل فدمت كوانام ويست ك ب لئے متم تقبیس کونفس رحم اورا طبیبان کی ضرور ن ہے۔

علطالهودى تقليم سالخبرداركر باست .

مائيت وحكم كروك ويولوس يحيدهم المصامقرك أيا - اس الخ وه أسى اختيارك تميقيد أرمكم ديية كالختيار ديباب ربيعتي فلم ویے والوں کوسم کردے کفظالعیم نہ دیں سیم مرف وہی دے سكتابته - جيد عم أحبيث كالاختباروياً كَان يَدَ بعيرا ختيارك عَلَم وبِهَا جرم كي متراود الوكايم والمرح كوينت كيمقر كروه عاكم مرماري كرف كا اختيار ركيه بي يلين الركوي بغيز ختيابيك احام عاري كرنا شروع كرد ، وقوده مكومت كالجرم تقرّس كار إو هدافندسون ميوك مكم من عارم تقرر كالح كنائين وأفرانس يشخص لينين م حل ب البين افتيات كروه ودمرون كوظم دب كبين -لكن الرأنسي يه اختيار عاهل مني اوره مكم دين إلى الريوم

مترادف ہے۔ ہونکم بیوع سبع کے تکم سے دیا جاتاہے۔ وہ با الربوتا ہے۔ سکن چومکم بغیرائس کے اختیاد کے دیا جاتاہے۔ وہ با عشب نقصان ہوتا ہے۔

المائیت علانظیم دینے سے منع کرنے کا مکم دیتا ہے کیونکران بعث رفت ہے کیونکران بعث رفت ہے کا منع کرنے کا مکم دیتا ہے کیونکران علم سے بختوں سیم اسلام اعمال پر ندر دیتا گئے۔
المبن الجمال میں مجان منظم میں مجان منظم میں مجان منظم میں مجان منظم میں کو منظم منظم کو منظم کو منظم منظم کو منظم

ه آیت معمری طفه دار ایت می لولوس سی سلیم کا مصد بهای کرآئے میلی معمد کا مصد باک دِل رئیک نینت اور بے رہا ایمان سرمی سائی سد کو نائے ہے۔

سے مجت کا بید گرناہے۔ پاک ول - مبعی الدیرول پاک نہیں ہے۔ ول میپ چیزول سے زیادہ میلہ بازہے ۔ ول یک بنایاں آپنے ،ابطرس ، پارا ادریاک دل سے مقبول دعا ہم تی ہے سرم تیقیس پر بارا کرنیک نیٹ ر

چھڑول سے رہا دو میلر ہاڑھ ۔ ول یا ک جا یا جائے ۔ الطرح بہرہم ادر ہائد دل سے مقبول دعا ہم تی ہے سرمائی تھیں ہائ مرنیک ٹیک ۔ ادر ہاؤ آئیت رو بعرس ہرم) مذھرف ٹیک کام کرنے کی کوشش کرے بھرخت بھی ٹیک جوئی جہنے ۔ تب ہی مقبول ٹیکیاں ہونگی کیونکہ خطا کا مول پر بنیں جد برٹ پر ٹیٹر کرتا ہے۔ اگر بڑی ٹیک ہے کوئی ٹیک کام کیا جائے ۔ آڈ وُد خداکی نظر میں مقبول بنیں ہو سکتا اُس سے ہم لوگوں کو

لو دهم دسه مكة بن بينيك رياكاد اوك كرسة بن مأن كى بابت بكها بدركر دؤاياً اجربا جكه . به ایسته به این کونچیوو کرگر - چلهیئے تربیقاً که پاک دِلی-نیک نیتی ادر م ريايان على أن يُعل موتى . . . مكن مون العلام الله رْفِنكُ كَي مِدا بذكى - اورأس كے برخلاف بيبودد مكواس مس تعيش تيج ین بات ان کے جعوبے بونے کی دلیل نے جو جریں ہا برسے الدُرجانيّ بِي هُهُ وَي كُونَا بِإِكِ مِنْهِ بِي كُرِّينَ بَكَتْبُو وَلَ سُنَّهُ بُرَّجا فَيُ سِ. وه نا ياك ترق بن كمونكم بجيرول مي جوب وي بابرات أب -تَوُّا بِنِي بِالْوَلِي كِي سِبِ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ إِنْ عَالَمُكُولُ لِهِ وَمُنْ أَعِي ب أيب كويري كفة مقد ريكن بالميزه زركي كوجيوز كراميروه بكراس مي صِنْس يَحَوَّمُ فَقَدِيهِ مَنْ فِلْنَ كَا الرفْ مَنْ مُوالِوهِ مُعِيمِياً مِن مِن مِن مِن المائش بَ يَهُمْ مِنْ وَكُ وَرَبِي لُوجُوالَ وَمِنْ تَسَلَّى سَكَم سِلْع بهنت سارا وقت بحث مباعثرين عرف كربي وليكن مسيى اللكن كروس خصرسية ان جَتُول كَى وَجِه سَ أُولِ فِي زَياده دور بوست عِيمَن مسجى زِلاكُ اِسَى زهنگی بنین مبنته بلکه مراوا روزوز چیان پرنسیدی رقم آک سیے مجیلوں ے اُل کوپی ن لوئے۔

۴ مین سنگر آبنا چاہتے ہیں ... میکن جمھتے می بنیں وحوے ارک و برنے کا کریڈی ہی دلیکن اُن کی بالول سے الد زندگی سے بہتا ہت موا سیٹ کے مد شرفید سمجھتے ہیں انتیجیس مرام ورسو زور سے۔

الدقيمين جانآ مناك كام كو مجعن المحجمان كرايابيت عالم بوكا ما أستاد بنا تشره نبيل ملكم فريد اس كى شرطسية كو كدبت سارى چىزىي دايى ئى بوعم سے نہيں بلك تجرب ى سے معلى بحق أبى -بيشة شيركامزا - اس كوب رطاد برصاحب علم نبيل مساحب تجريه بي مثلا سكتب ادبحوى كرمكتيك ديمنا مركي أس كالومك سمين ك سره اس كى مرضى يركل كرنا بنا فى كنيسية أ - اكركو فى آس كى مرضى برصِنا چاہے تو وہ اس تعلیم کی باہت جان جائیگا۔ مدی اور ہن ببنا يائبات بجربه سيمعلولم كرهد رمبوك خلاف كوكيا إيذاك لهذا صلاك على كوتجريوس بي معمد الدسمي باجا كياب بيروي على وعلم

کی بنا پر پُرلے کی دنامہ کو پُرکے طرر پر تمجد کے دلیکن جب رسولوں کی زندگیول میں افقاب ہمیا - اور انہیں زندہ ولاکا کڑ بر بُراً رُوّ وہ بردہ ہو بُرلے خیدنا مر پر بڑا ہوا تقارمیج میں کھ کیا۔ اور اُنہوں سے پُرکے جدنا سی کئری باتوں کو مجھ لیا ۸ آیت ۔ دشراحیت انجی ہے، روی ۲/۲) رشراحیت پاک ہے۔)

أسته شكعا نفركا حكم عي ويا حاشة - نومي ده كعا مَا كُل مُيمكُ كَهُونُك بِهُ اُس کی طبیعت کی مجبوری او طبیعت کامیالان سے ملین بھار آدمی کے لیٹے چسے بھُوک نہیں مُلّیٰ مکھا نا کھا نا ایک حکم بو*گا ۔ ب*سی طرح **جما**ں طبیعت بْبُك بِنا دى كَنْ سِيْے - وتا ں اگرنبگی نەكىسنے كا بعی فكم دیيا جائے ۔ تومبی اَدِی نَلَی کردیگا - بیکن جهال طبیعات میں تبدیلی نہیں ویا کی نیکی ایک ججوری امر برگا رئیں منم یا شراحت بڑی بنیو میکن طبیعت کی ناموافقت کی وج سعَهُ بِهِ بِاحْتُ وَكُمِينَ مِ بِي سِنِهِ رَسُولَ بِهِ إِنَّ مِنْ مَاسِيحَ كُمُ مُرْلِعِتُ اچھے ہیں جیس کچندی ہوئی طبیعت سے سلتے شراجیت مفیقم اقدها لمبطق کمی 9 سے ان بت مشراعیت اگرچ احجی بے ساتا الم عن وسے بنہیں بھا سکتی جَكُكُناهُ كُوْفًا سِرِكُرتِي سِيِّهِ مَا جَيْسِهِ قَانُونَ قَانُونَ فَتَكُنَّى عَصَابِياً مَنْهِي بَكَفَاوْنَ شکی کو تابت کر دینا ہے۔ اور بخرم تعیرانا ہے - شروبت سے گذاہ کی بچان ہوتی ہے۔ روی ، ۱۳/۷ ر لیفا شرکیت میے تک دان کے لئے آستاه الله م كرتى سنيد ، كلتى م مرام كبيرنگ شركيت سدادي اوى خلاك جعفو راسته زبنين المفرزا وخربونت في سب كوكنهاد تابت كردياء خرايد مردرت بات وبلك كو تُك بت كرتى بيت شرايت ايكس دست كي جو بمارى يا بكاركو فامركردين ي معاوندسوت ميد بكار بارى اعدى ١١ ميت . يهي خُرُشْخِرى بِ بِصِ لِولوس خلامة مبارك كَم مبال يُوتْخِرو)، کہنگہنے رہی فزشنجری ہے ۔ج ہوادس سے سیرُدکی گئ اور عبس فونش برہ کہ پولوس خاوم بنا ۔

٣ أيت - خُلا لا توايد وي كُفّ بَ - الديزي ايك فوفاك مبتى بُ لِون كَيْمِ بِيهُ هَا طَازُتْ نَخْتُهُ وَالَا بُ مِنْ مُعَمَّا بُ بِينَ طاقت كنف والے على مراي بي موره يكس بعد جو على طاقت بخشاب أس من سب بجد كرسكتا بؤل - بها العا فاقت مخضا طالا غداست مجر حاری ساری کمز در اول کو زورمی بدل دیتا ہے۔ اور فى الحقيقت مس كالميند شكركرنا عارب ملة خرورى بير خذمت کے ملع مفرر برطاقت بخط والاب ربی فادم مقرر كراب يميعي الداركي كوطاقت مختاب داورأت فامت كملافة مقرر کرتا ہے کہ دہ ضعبت د تواہی ذاتی اغراض کی سے مذہبیث كى ضركت ئے عوالدوں احدالسالوں من بنى ما بدالا متيازسے والور اِس فَسَامِين كَاشْ خِلاك بِي سركروان رسطة بِين . وو إن ن جس کی زندگی کا سب سے بڑا مقعد صرت پہیٹ کی پرویش ہے ۔ اُسے يهوداه الرايس باعقل جانورد سي تشبيه دي كي بيدان إس بات مين متأزيد كرأس كى زندگى كا اعظ مقعد صفول خواك بنين یی اتم بی زندگی کوعام إف فی زندگی سے بہت ممتاز کردی سے۔ اكر ممسيح أبى -توم كس ك فادم أبن به لواس سب فاقت كلف الم كى فدمت كى المح مقرم مجاً - لودس ك ساسك بيم تصد باكل صاف فاراس كاسب ع برامقداب وانت عن والم فدمت ك تارا

۱۱۱ آیت - برسیی زندگی خدمت کرنے والی زندگی ہے سیجی کس طرح بنا ہے۔ كوئى تخفى محفَّ ميحى كمولف يس بنيا بوف مصيحى نبين بن جاما رسب سے پیل دو این گنهگار مارت سے واقت برجالات رفتے لوس اى حالت سے واقف بُواً - وہ كهانے . نبس يهك كفر يكنے والل اور الے وَاللَّا أُوربِ عِزْتُ كُرك والله عَالِين مِن يُرهُ مِب إيما في مالت ين نا دا في الصحيحة وه اي خوفناك مات كو ملا كال عند ودار كُرْكَبَةِ رَبُّ مَا كَانْعُلْ أَسْ كَى زَنْدَقَى بِي كُمْ أَرْدًا سِهَ جِهِال كُناهَ زياده بُواْ رويال فضل أس ست بعي زياده بُواْ . في يروع بُواْ ساج يُواْ وبينك م اپی آنه کا حالت کا قرار یز کریں می پر دعم منیں موسک یی میری ولل كا ترويب يوسى رمل كاعفى تجربت ميهوده بكواسون-

شربعيت كے جھكڙوں سے كھينيس نبت ربار طاقت محضة والا غلا مير ا قرار کرنے والی زندگی برر تم کرا ہے ۔ اور اُس میں الشاب پُدا كراب بيس تعديب زندكي من البيئ كنبكار بوسف كانباه احاك بهوكا سأسي قدر خداسك فضل كاجي زياده أحساس جوكار م اكبت - ١٠ كبت كى تكوي خبرى يباس كام كرنى بدقى ولهاى ديتى ب

بگری ہوئی زندگی اس کاریکر کے حوالے کردی جاتی ہے جو اُسے نيابنا سكنابيد ووطالق سيتد ووجيس سنط فور برخلن كرنك يد رسولول في ابن زندگيان اس كي سنبردكس اس ف ان كارندان كونيا بنا ديا . وه يطرس كى طرح سونا هائدًى تونيني دينا ربلكنونت

مح سبب كوى دفدكرديتات، وه نيابا ديتائ وطلس مام مْياً بِمَا لِي حَلِي وسِيلِيتِ . ه این مین و خوخمری صب نیوس کی زندگی میں افغاب سُلاکی بركنه كارك من فو في أن كا فرتغ ري سب مرادس اس فرنجري كالخفي گراه سنه وه آدمي يو سي بنين بو سکتا و اي گنه کار حالت كو معسوم نہیں مُنا۔ اگر م کہیں کہ عمد کنا دہنیں کی تو استحقوقاً معسرات میں اوراس کا کام م میں نہیں۔ دروہ اُدی ہی سجامسی نہیں جوسک ہے۔ این اُندگار حالت کا تو اجساس ہے۔ ملكن ملفي كوكى تجربه نبيل فيكناه الكه حفيقت يصدركناه سيخلصي بی کم مقیقت برق ماسی مید ماری ایک مفیقت بر برای كى ظليم بى ايك جيفت بونا جاسية وفرسنجرى كے نحاه وي موست الله جو بدوس كي مأنزه اين تُنهِ كأر عالت كو اقرارَين - او ينهم من فلأوند ليورع سيح ك نضل كاتجربه عديست اين أنهكار عالت كوفسوس كباب مادر بف لمني كا زنده كار موا يو رجيعكم ٤ كواه زود موسكة سي روكع معارى وكوا موراود فه وه بوكسب بس في بياري في مريان يويكم كوسيا كواه وى بوكار جو مدى من فنعى ياجكا مور بنياس مرسي كو كاه كُناكِيت المعنى كان معالى المريد نبين فوارة م كهوط كُلُه أِن مِراكِ مَا مِن لِيوع مِن كَعَ جَنُوط مُناه إِن -

مریع کا دنیا می آنے کا سب سے بڑا متعدیہ بیان کیا گیا يد كنبكارول كونجات وسيف كمسلة دنيا مي أبا يعن من مب سے بھائیں موں بر وہ لولوس نبے۔ جوفلتی مارس میں کمنا بے۔ تنزليت كى دائستبارى كے اعتبار سے عبرُب نفا ۔جب مداك مِينًا أَسَ بِهِ قَا سِرَمُوا مِنْ أَسْ فِي إِنَّا مِقَائِلَهُ مَلا كَصِيفٍ فِي إِلَيْرِيُّ تعليد "نب أكرسف الني أكربي ألي المراع الما منه أس سن أس راستبادى كوماصل كياً - جرمنيح براتيان لاسف سبب سے خداکی طرف سے بلتی ہے۔ ۱۷ کیت - سب کسے بڑسے گٹر کارمی خدا کے عدل یا فغیب كا أفهار بنين مولاً عبك فدل كوب مدرهم كا أفهار مولات يوايس كى زىدگى خدا كى بىلى داخلى كانالى رىيىداروى ، مارد مومان كُنَّاهِ زِيارِهِ مُهِوًّا وِلأَلِ نَصْلِ أَسْتِ بِعِي زِيادِهِ مِزَّارِ سب سے بڑے گہنگاری لیوع مینے کو کا ل عل فا ہر ہون سية رسب سے بال مناك رون كم مقاسون كے دي عود با دياً ما أيت اس سند برامعزه الدكيام وسكنا سيد لاس ف فلاوندلیوع م سے یہ سرز کیا مقار کرنج ت کون ماک تا ب وأس بفكها بدائيان سه تونيس موسامًا مُرفدًا سع مب مجفه بوسكانية برئنها رانسان كومقدس بنا ديناميجيت کا ایک لا تا نی معیدہ ہے ۔ الماتيت اود ١١ كيت كے درميان مها اوره ١٦ يات بن ر كُنْهَا رساول اورمقدس لولوس کے درمیان نئی ت درمندہ کھوا ہے ہو ساؤل ے ایسا پولوس بنا دیائے ہو اُن تمام لوگوں کے ملے جرابور ع ميع يراي ن النينة - كما مون بن جاتات . بونیات دینے کے ماہمتو کیا گیاہے ایعیٰ لیوع میکم ہروقت شرکرتے رہاہم پر فرمق ہے۔ كها آيت - أليه انجات أدبيط والأ خذا حقيقت بين قابل تجييد بَيْهِ وَأَيْكِ فَعُوا كُوا لَمُصَوِّر مَوَا سُنِّهِ أَنْ إِلَّهِ مِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى ا ١٨ أيت رحكم نرب ممرُو - فواختيار لودس كو ليوع مسح سے بلا ۔ بہبوع لمسیح کے فسکم سے ، دی اختیار لولوں تمینیس کو دے دیتا ہے حقیقی خادم خلاکی طرف سے مختار ہونے ہیں۔ اچھی لڑائ لڑا کہ سے مراب مدر کی زندگی کو لڑائی سے كَتْبِيهِ فِي لَيْ سِيمِ ولط أَي كَ لفظ ووصور أول مي كلام مِن آيا ئے۔ ایک برے معنوں میں ود مرے اچھے معنوں میں عام استعال میں بھی نٹرائی کا لفظ دو سی صور نوں میں استعال مونائے ۔اگرنوان بنت کے خان اللائی سے ۔ نوکام میں اے گناہ کہا گیا ۔ دنیا کے امن لیند مالک الی لٹائی کو مبدر تھنے کی كوستنس مل لك بوكة بي ليكن ابك اور لوالي بي رجياهي لرانی کہا گیا یہ وہ لاائی ہے جوال اپنیت کے دستمنوں کے خلاف

المرى جاتى يى معالم احسام سى جهلك جراثيم كوالك كرف كم يليط كى حرى الم دوائيان ايجاد كي مالق من بيايك الحيي لطائي يك روماني عالم من تيطان جواك بيت كادعمن تع -أس كے خلاف لاائي لاري مالي تهداہ اجھى لرائى كباكيا ئے ـ پخون اُورگوشت سے لٹرائی نہیں مکونٹرارت کی روحانی فوج<sub>ات</sub> سے لطائي أيد دافسي ١٨ ١١مي لطائي لطرف كيك لووت تمينيس كومكم ديناب اورافتيار ويتب مرسي كى زندكى ايك وجي الزائى لرف والى زندكى بصحب كامقا بالتيمان كى رد حان نوج ن ست ہے ۔ اس انھی لٹرائی لٹرنے کے لئے دو باش ضروری میں ر ايمان دورنيك بينت يرقاء رساءنب أي يجى زندى س ونك بر كامياب يرسي ١٩ آيت - كيونكه الجمالُ پرةالم زرسے بے زندگي (، ڈورب جاتی بنی - پوس بیاں ایک مٹال استعال کرانے بس کے فس من وُنَيا ايك مندرى ، مندي جس من زبرد سد طويان ميت رجس من إن في زندگيان دور سري من اي اي . جہانہتے رجر ان نی زندگی ایمان لے سنی ہے۔ وہ اس جرازیں معنوظ ہوماتی ہے ۔ ۱ یومناً <sub>ہے ب</sub>ہرے بھان زندگی<sub>ا</sub>ں اس طوفان س ڈوب رہی سی ۔

عوق میں روب رہی ہیں ۔ ۲۰ آبیۃ ۔ جمال ود زند تیول کا ذرکرہے ۔جر اس مماز کے درمیان ڈوپ رہی ہیں۔ لپولوس نے پیچکم دیا ۔ کہ انہیں کا بسیار سے خارج کر دیا مبائے تاکہ وہ پیملوم کر سکیں ۔ کہ اِن کی اہلیا وافتى سمندر مين ووب رسي تن را وقصوس كرك ايمان لاللو الدرج جائي - النمس سے ابكت بنس سے جس كنات بخش ايمان كوجهوريا - ٢ نتيفيس ١/١

## دۇسراباب

پہنے باب میں بیلوس نجات یافتہ ہونے کا ذکر کرتا ہے۔ ننب دُِعا كمرسلة كأفَكُم دينّا بندر مرتّ بخات بإفعة لوكول كو دعا مانگنے کا حق ہے کمیونکہ مکماہے یا اگر میں گناہ کو اپنے

دل مِن رکھنا توغذا دند ممری مذشتا به

ا آیت او او فات میمی اس گفیون کو کُول عباتے ہیں۔ بعن بالكل دعائنس كرساتي بعض كي دعائي وقتي دعائين

بُوتِيٌّ بَنِي حِبُ مُنْ أَلِيهِ مِشْكُلِ يُطامُونُ مِس كامَل دُنياوي وسألُ

ے بونا مکن نہ توا نب وہ اپنی نظر کو خدا کی طرف اُنظالیے بَس رَيْ خَرِد خُرِعَني كَي وَعَا بِنِي بَسِ مَ وَعَا لَوْ كَرِيتَ بَنِي يَعِينِ مِحْفَ الله ذاتي اغواض مسلم الما أرية أبن وحقيق متحى زندكي خود انکاری کی زندگی سبّے میسجی نه ندگی نه یا دو سفاریتی دعائیں كرف والى زندك بعد عام سيى سفارشى وعائبين كرف -

دُعامِين وقت صرف منبين كركتے يتقبن ماحول ميں ووسالادن بست بن اس کا حل من وه بری گفاس میں رست والے

كيرول كى طرح ومياك رنگ ميں رنگے جانے ہیں۔ حقیق

متیجی زندگیا ک سفارتنی دعادُ ک میں وقت صرف ترینے وُ الی زُنْرُكُ إِن بَنِي -اس كنة وه أسى كَي صورت بين درجه بدرجه بدلتي جاتي بنِّي مسب أومبول كي ليهُ سفارتني و ، عُن كر صرفر <sub>ک</sub>ی سئے - ہم اپنی اپنی زندگی کو ، س رد<sup>یش</sup>ی میں ہاتی سب التوميون كے ليف شكر كزارياں كرنى بقى صروري بہل ـ شكرْ كُمْنَارِي مَنْيَحِي نْهُدُكُى كَا أَيِكَ جَزُولًا يَنْهَاكَ بِهِمَ مَانِي . برج معب باتوں من بمارے خلاوندلیو جمیح کے نام یے عیشر فلا باب كا فكركرت ربور دولفظ مام فوريراس أبت ين قابل غورس - سب بالون من الكركر القروري ب . یں ہیں۔ ہمیشہ فلائع طرفت افردنی کے انسلیکی مراج ) ہرایک یات میں شکر گزاری کرد گیز کر تسیع لیون میں متماری بابت مُعْلِكُ يَتِي مرصني سُنِهُ - بربات جو إليا ندار كي زندگي بي اتي بي - أسيم ح رتيب ديا مه ادروه إوع ميح كي مين مرضى كے مطابق ، وفی سے - لہذا سربات میں شکر گزاری کرنا ضردی ربع والسبي عالم بمنيح كالطينان كحبس ستح الحيثم ايك بدن موكر كارخ بعي كئ مومهرات ولوں برعكومت كات ، ررقم غِبَ شَكِرُكُوْاد مِود رَمِرَن تَكُرِكُوْارِي كُرُنا بِكَرْفِب مِي شَرَّوْزِرِي ا اکت ما بلخصوص حکام و ذیت کے لیے وُعاکرنا ضروری ہے۔ اُس کی دو وجو کات بیان کی گئی میں ۔ استم امن وامان کیے ساتھ زندگی بسر کرسکیں ۔ س أبت برمار عمنجي خداكے نزويك برعده اورلينديده ہے اس

دعا کانتجہ میاری سلامتی اور فداکی خرستی ہے ۔

م آیت ۔ دعا کرنے کا اعظے مقصد یہ سیان کیا گیا ہے ۔ سب

اً دمی نجات بایش نه صرف منادی وسیایتجات نبید و ماکو بعی وسیلز مخات بیان کمیانگیا ہے سر مدمی ازا، میرے ول کی اُرزو

ادراً ن کے بلنے فدانسے میری وہ بہتے کہ دو تخات یا بیس۔ الم يطرس الم فلاكس كى باكت سي عاساً مبكريه عاساً كم مر

أيُسكى وبريك لوبت يبيع رجارا خلا غفنب كريث والاخلامين بُرَ برقبت سنين عِن أور خفنب ايك مي سخفيدت بي منس ہونکتے .فضب ضاکی ڈاتی صفت نہیں رکھ اضافی صیفت میٹ

كيوالرغرا مجنت من رجس تغفى كى طبيعت خاكى طبيعت مطابق بن جاتی ہے . وہ خذکی فیتت سے استفادہ لراسیہ سكن هو كى طبيعت خلاكى طبيعت كرمطالية رئيس بوتى -

وہ این طبیعت کے بلکار کی وجہ سے خدات بھاتے نارہ ننتصان حاصل كرتاب رجأ كرسورج كي ردشني طبعي مذ سبت كي وهر سے سب السالوں كے ليا زيد كي اور ھوت کا ہا وٹ ہے۔ لیکن طبیعت کی نامناسبت کی وجہ سے چمکا دفر اور حراثیم کے لیٹے تاریخی اور ہلاکت کا ہاؤٹ ہے راروی ہہرا ) اُس کی فات میں ہمرا بی یحل اور صهر کی دولت باقی جاتی ہے ۔اور خدا کی قهر ہانی تو یہ کی طرف ماہی کرتی ہے ۔ لیکن موت اور خرتا نب ول ہونے کی وجہ ہے گنہگار انسان اُس پر فحرت خلاہ نے فضع جامل کرتا ہے۔ گنہگار انسان اُس پر فحرت خلاہ نے فضع جامل کرتا ہے۔

سب أوفى - فدا كي نجات ويفي مي كوفي امتياز بنس أَسُ كَى خُلِسْنَ بِينَهِ كَرْسِبِ آدِي كَاتَ بِاسٌ بِاوَرِسِ إِدِينِ كونجات وين كانس لے انتفام كيا بند - الكرنجات كسي بوتي تومرا ومی کے منع نجات حاصل کرنا نامکن موتا کیونکرسٹ مط تُقَاه كميا اوَر هٰلا كے جلال مصفی فحروم نبس ۔ نیکن بخات فضل سے بنے ۔ خلا نے نجات دیت کا انتظام کیا ہے۔ آدی نے وه أس كوفنول كرنائ ، خلايه جاستائي ، كرسب إدمي غبات بایش اور سب سیآنی کی پیجان تک پہلیں عربے یا فقہ نو گوں کو ہی مھیا ہی سے چھی پہلیا ن حا**مل ہے**۔ سا**ری** دنيا أس تُسريبُ فَبضيهِ مِن يَوْي بَوُ فِي سُبِي مِدا يومنا ١٥٥٥ ئىس شرىر كو ئارىجى كا عاكم الني سام يى بيان كياگ ئىمەر جىال تارىكى ئىمەر دال سچاق كى يېچان نېيىن موسكتى سپى ئى

کی پیچان سُخات ہی سیے ہے۔ ویتمنینس دورا مقابلہ ہمتیس ہو

سما فی کی بہان تعلیم سے بنیں ہوتی بلکہ توب کرنے سے نجات ملتى بعد را ورىجات سے حق تى سچان حاصل موتى بے .

ہ ہیت۔ درمیانی۔خلا اقدائ کے درمیان درمیان

یری ہوسکتا ہے جیس میں الہی اوران نی دولوں خوسا م وجود ىپول كېونكەاڭرا سىمى محقن انسانى نۇجيان بىرى رتودە ايسان

کا مل تو ہوسکتا ہے۔ گرخلاافدانسان سے درمیان درمیانی نہیں موسكتنا -اعدا كُرأس من محض الهي خوبيان مون ـ تووه خلا تو مُوسكناً سِيِّے مِكْرِمُلا اور ال نَ سِنِّے درمیان درمیا فی نہیں ہو

سکتارسیج درمیانی ہے ۔ اِس لئے کہ دو کا بل اٹ ن اور کابل خلا

ہے ۔ درمیا نی سے بعئر ملاپ ناممکن ہے ۔ملاپ تین طر لیفول ہی

ہے مکون ہے ۔

ا۔ خدا انسان بن جاسٹے ۔

يرمكن بنيس كيونكه خالواك بعدر وراف ن نا باك ب. يا ان ن مَرَا بن حامة يجي نامكن تي كر تحدود الله ن الانحدود

بوجائے پیویس ایک ہی سفرت مکن نہے کہ اف ن اپنی نا ماکی

کو تُرک کرے ۔اورلا محدود خلاکتی محدود صورت میں ہے۔

بس حقیقی درمیانی صرف میج بے کیونکدوہ گفاہ سے مبرا مقاب

لَهُذَا أَنَ لَنِ كَا مَلَ مِنا - أُورِكُا مَ فِهِتَم نُواً -وُهُ خُلاَ كَيْ طَهُورِي فُورَتَ بَيْ

جو عمم ہوئی ۔ لہذا اُسی میں ملاپ مکن ہے۔ مدمياني كے بغير ديدار نامكن ب جئيا س دنيا بين جراثيم نغير وسیلہ کے دیکیمے نہیں جا سکتے ۔ اُن اُلمداؤ جراشم کے درمیان فور عَن ورمیانی کا کام ممتی ہے ۔اس طرح بغیراس درمیانی کے کوئی خلا ركو ديكيد منين سكنا عبس من مخفي ديكوا أس في باب كو ويكها- باب كوكسى في منبي وكيما والاوابية جوباً ب كى گودسىسىت- أسىسىنى لاسكىد ہومتین کی البرہتیت کے قائن بٹن دوہ اُسے ایک سیخےال ل کے درج سے جی گیا دیتے تی آلیونکرمیج کے اپنی الومتیت كا دعو مع كياب راكراس تشر والمطاكون ما نا جات ل ير أت تفوكم عظرات سي مترادف بوكار بحيِّيت درميان مسيح تمام اكن بنيد، كي الميدُكاه بـ ٩ ميت - أس سنه ننام دنسا نيت كما غديم ديا سبير عبوسي گواسی کے لئے وہ سرزمانہ میں گواہ بنایا ہے ۔ فليبر ركناه ادركناه كي منرا لازم دملزوم بونك با نربو لكر. الكرلازم وطزوم نه بوائم ولبغير كزوم كم مزا دينا باهل مؤكار إِلْمُزِلازِمُ وَلِمْرُومُ مُوسِنَعٌ - تُوكُنْ هُ كَا سِرْجُهُ كِمِينِ مُرْكِينِ فِرُورِ بِيْرِيكِار

الرُكُلُ كُا كُلُّ مِرْصِهِ حِرْمُ يربين لا يوعين عدل تو موكا رمكن رهم کواس میں کو کئی و طف نه ہوگا۔انٹریل کا کل سرحہ نفر انداز کردہا جائے ۔ توعین رحم تو ہوگا۔ بیکن عمل بنیسی ہوگا۔ بیکن علل او بین علل او بیکن علل او بیکن علل او بیکن علل ا او بیکن رحم میں ہے ۔ کہ مرحم لوڑے کا ورا پڑے ۔ بیکن ذات ملزم کی بچاہئے فرات راحم اُسے ہر وہ ذات راحم لیوع مسحے نے اُسٹالیا میں منک کارا نسا میزیت کا عام مرحم ذات راحم لیوع مسحے نے اُسٹالیا یہی منک کارا نسان کا فریہ ہے ۔

ہی ٹنہگارا ن ن کا فریہ ہے۔ ، آبیت ر پولوس اپنے مقرر کیے جانے کی اور مناوی کی غرمن و فابیت میں بیان کر اے رفز بد چاہٹا ہے ۔ کر سب بخات

و حابیت ہی بیان کرتاہے۔ خلا پر جا سا ہے۔ ارسب بجات بائیں۔ لولوس پہلے خود نجات بافتہ ہوا رپھر وہ مجات ومبندہ کا گواہ منا سنر صرف وہ خود سحا ہی ہے حالیے والا بنا ریکار کا ہم

كا تُوَاه بنَا سِنَر صُرِفُ وَهُ خُودِسَجَا فِي كُسِكَ جَا سِنْظُ وَاللَّا بِنَا بِلْكُرْسِيَا فِي كُوسَكُمُعاسِكُ وَاللَّا بِنَا وَمِا كُنَا سِفُلَا كَبَاتُ بِا فَدَّ تُوكُولَ مُورَّنِياً فِي وسِيلَمْ عَبَاتَ بِنَا نَا بِهِدِ .

وسیلر عبات بنا با ہے۔ ہی کیت مفرول کو علم - لودس یہ چاہتا ہے کے مرد دعا کیا کی مرحبکہ مقبول دُعا کا نعلیٰ عبر سے نہیں عبکہ دعا کرنے والے کی طبیعت سے بت مردیوٹ اواری ، لبذا مرحبکہ دُعا کرنے کا فکم ویا حالیٰ کے بعون دکھا ہے نعلی کرتے۔ مدت سارے دُعا

ویا ہائیت یعنی والا ہی نہیں کرتھے۔ بدت سارے وُعا اُ کرتے نہیں مگراُن کی وعائی مفتول نہیں۔ اس لیے کراُن کی زندگیا اِن اِکت نہیں نے رسول ہو کہتا ہے۔ پاک ناعلوں کواُ مٹنا کہ وعاکما کر ہر ر

يرف جي سين -يأك ناطقه ماس سے مرّا د الا هرا پائيزگي بنيں القة جونکد دسائھل ہے۔ اس لئے پاک الفوں سے مرا د زندگ کی باکیر گئے ،اگر زندگی پاکیزہ ہوگی ۔ تو اعصا بھی ماکیزہ کا موں سے لئے استعال کیے

ما مینگے ریستیاه یا ۱۹۸ - تهاری برکرداری متبارے اور تمبارے فلاکے درمیان کہلائی کردی سنے۔ ادیمہارے گناہوں نے اسے تمسينويل كيداكياك وونهين سنتاركيونك نتبارك بالقروان م لوُده میں - زندگی کی برکر داری اور بالفوں کی خون ؟ لودگی كى وجه سے دعائي سنى نہيں جاتيں -بغير غفته اوتكرار سحد تماري طبيعت بس غفته أيسيفس نبتجہ ہو آکئے۔ جو ہمادی عبیدت کے برخلاف مو اور جب کک ہم أس شخف كومعات مرين عبس نع بارى طبيعت كيرفلات كام كيا يم - نب تك فصرول من رسيكا - ليدع ميح بي كها -مرتس ملا يجب كفي لم كموس موكرد ما كرف بو توا تركي عنبس شفوايت مونزأ مسيمهات كروتا كتهال باب بوسمان مر - بع تنهارك كنا ومواف كرك معقد اور تحله ألجها يليف والى چیزیں میں ۔جب کک ہمنے البی چیزوں کو اپنے ہامنوں میں پکڑ ركائب ويرا لفرفلا كاطرف أسام تبكس ماسك برطر عموني شخص برجراً ت كرسكتائي ككروه اين خون أوده الطول كو ملا كی طرف أنطائے اسى لئے بہت سارے لوگ دعائیں مانگنے ہن مُركبَني نهيں جائيں۔

۴ آیت - سنواری - به ایک طبعی امر بے - کرم زندگی این آب کو فولممورت بنانا طامِتى بت مسيحيت تأرك الدنيا بوناسس سكماتي-پروس کا بیمطلب تہیں کہ مال گوند معنے سوے موتبوں اوقتی تا بوشاک سے این آپ کو آرائستہ کرنا گنا ہے ، بلکہ مطلب یہ سبق كرجب زندكي كاسارا مقصدتي بال سنوارنا رسونا موتي اوُر فيمنى لوشاك سے ألاكستركرنا موجائے۔اورزندگی كوئی اور ا علامفسدسا سے ندرہے۔ تربیا گنا ہ سے ۔اس فاہرا خواصورتی پرفناكا قبضه بجه فلا كم كلام مي اكب ألبي خولعنورتي بر زور مربا کیا ہے مج غرفانی ہے مدان پرس مہر، متداری باطنی اور يوشده السانيت مكم اومزاج كأغربت كي عزفاني آواكش المراكبة رہے ۔ دُنیاکی سادی ہمواکش امارت سے ہے۔ اوربہ آواکش مانی

سے دلیکن مزاج کی غربت کی آلائش غرفانی سے راوریہ وہ دولت سے چولیوع میچ کی غربت سے حاصل ہے ماہ کرنتی ہ/م، ہم مارے مذاوندلیوع میچ سے مفشل کو جانتے ہو وہ اگرچ دولت مذرف مگر مما می خاطر غرب بن گیا تاکہ تم اس کی غربی سے سبب دولتی موجواد

په وه آرائش کُ جمعی کاطرف نو بلتی کی علی بر موت می قبضه نهیں اس سائد رسے غرفانی آرائش کہا کیا ہے ۔ طاہرا خوبصور تی آئی کے - جنیے کہ ایک مرده لاش کو خوبصورت اور فٹیتی کیڑے پہنا نے جائش احداس می عطر کل ویا جاسے رئیکن اغربی اغروده لاش سافرتی ہاجائیں۔

لاش کو زندگی کی خرورت بے اسی طرح سے باطنی آوائش کی ضرورت ہے کیونکہ فاہرا ان نیت روز بروز بٹنی علی مبالی بیتے ، اور باطنی الف نیت روز بروز نیم بوتی ملی مباتی ہے . ۔ ن ۱۹۷۷ ۱ ایت نیک کاموں ہے ۔ بوٹری عورتوں کو برحکم دیتا ہے۔ كه ده اسيخاب كوهرور آرامستركم بن كيونكه الأكثّ كولينذ مرنا أيك طبغي امربع - سكن فيك كاثمون سي الانسية كرس . ظاهرا آرانش جيك محاموتي آرا تبش كالغم البدل نهي وسكتي-مینی زندگی ہے حد خولصورت زندگی ہے ۔ افرار کرنے دالی مرمیمی کا دعوسط ہے کہ وہ افرار کرنے والی زندگی ہے۔ لیں سب سیج عورتوں کو مناسب ہے گھ وہ اے ایک کو نیک کو موں سے سنواریں -تهوميون كي بيكمي بيان كي گئي كه وه دعا توكيت نيم سكن باک بالفوا کو انعا کر ابغرعفر اور تکوار کے بنیس کرتے عوروں عى يه كمِي بيآن كِي كُنَّي -لكه وه اپنے آپ كو آلاست توكر في بَن مِيكُن نيك كامون سِينهيں ۔ ہیں میں ایس میں ہوتوں ااسے ۱۵ آیات میں تعلیم الکل معاف کے ۔انٹسس میں موتوں کا رحجان نا فرمانی کی طرف ہو گیا تھا۔اور وہ سکھانا اور مرد پر حکم علانا چاہتی تقیل مجال بولوس پر کہتا ہے۔کہ عورت رو سکھائے۔ وہاں اس سے مراد ببلک میں سکھانائے یہ دیکن اس سے یہ مراد نہیں کرعوت گھریں بھی سکھانہیں سکتی ہیں ہیں۔ کواس کی مال نے گھری میں تقلیم دی تھی۔ لوڑھی عور توں کو بر مکم دیا گیا رکہ نوجوان عور توں کو سکھائیں۔ رطیعس ہے/۲) مرسکلے نے ایاوس کوسکھایا۔ ہارے مک میں اب بھی برسکے کے كرندسى معاملات ميس عور قواسكو باوى سمجها معيوب سمجها مجاتا سيع أو ايك طرت مشرقي ممالك كى تهذيب في عورت كوغلام قراد وے دیا - یہ کھی لعنت بے ریپالٹن سام میں برگناہ كانتيج بتايا ليًا بُ - أُوم ك مُرسف في يبط يه مالت دمقي \_ لہٰلا اُ وی کی عدت پر مکوامت ہے گناہ کا نیتجہ سے اور لعدت ہے۔ دوسری طرف مفرلی نمالک سی تهذیب نے عورت کو آدمی سے بعی سے بھی بڑا درج وے دیار پر بعی است کے ، را تمقیش ماری يه دونول طريقه ان في طريقهُ من مسيميت مين مرد اور عورت كُو اصل ورج بيان كيا كُي بِنَهِ مِنْتَى بِدَاكِشِ مِن مُرف كُنْ ه سے تعلقی سے و بلکہ کُناہ کی تعنت سے بعی تعلقی سے رمرد ا ذرعودت میں ماکم ادر محکوم کا درج لعنت کا نیتج ہے۔ لیس مسیمیت میں تعدنت منام ہو ماتی ہے مسیح میں مدمرد ہے ما عورت میر ریشتہ باوشاہ اور رعایا کا ریشتہ بیان ہیں کیا گیا۔ بلكه سراور بدن كا رمشة ببان كيا كبابية، افني مهاره "مراتيك

اپنی بیوی سے اپنی مانند قبت رکھے۔ سوال سیار ہو ایسے کو پوس نے عورت کو بیٹکم دے دیا ۔ کہ وہ رد پر حکم نہ چلائے ۔ لیکن مرد کو بیٹ کم نہیں دیا ۔ کہ وہ عورت برطکم نہ چلاہے وجراس کی بیرئیے ۔ کر مرد کا عورت پر علومت کرنا پیکائش مراس یں گناہ کو صاف نیتجہ بتایا گیا ہے ۔ لہذا اس کے دوبارہ بنانے کی فروت میں اس کی عدد اسکار نہیں کا مران ہے۔ المیدا اس کے دوبارہ بنانے کی فروت

نه تقی - لیکن عُورت مر د پرهمگم من جلائے۔ یہ بھی گنا ہ کا نتیجہ ہے ۔ لیکن یہ داشتے ہنیں تھا ۔ لہذا لولوس کو حکم دینے کی ضرورت پلوی دنیا میں صرف سیجی سنے مردا دعورت کا معجے رشتہ بیان کیا ہے۔

سما ایت و غورت فربیب کمها کرگنا ومیں ۔ مداما است عقق کر سال کر گا کہ میں میں است کری میں رہا

بولوس اس جیقت کو بہان کرتائے کہ پہلے فورت ہی گن میں بڑ گئی رسکن اس وجہ سے مرد فحر نہیں کرسکتا کیونکہ وہ تو دورت سے

میں کمز ورحکم ایک بوئد مورت کو توشیقان سٹے آبا دیا رہیکن آوی صرف مورت سے دسپیلہ سے ہی گرگیا ۔ حدایہ۔ اور عالم ایک اسلام کی او ان اس عدر یک مذا بہ سائن اور

ھا آیٹ ۔جو عورت و سیلائگناہ بنی اُسی عورت کو مُلا و سیدُ مُجات بنا تا ہے۔

ا وَلَادِ مِوسِفَ مِسِيحِات راس سے بدمراد نہيں کہ جوعورت کنواری سے یا بانجھ رہے ۔ اسے نجات نہیں نے کی مبلداس سے بدنین کوئی کی طرف اشارہ جوعورت کی نسل سے متعلق ہے مبدالشر میں وہ تیرے سرکو کی کے کا رائمتی مہر بعب وقت پولا ہوا کو خلاتے اپنے <u>بيد</u> كوليميا جوعورت سے يُدا بُوآ ر

موجوده کلیبیا کی تقمیر می غورت کا بهت بطرا حصہ ہے را منس ایمان فبت برميز گاري اور باكبزگر كے ساتھ زندگياں بسركر في ما بيل. ناكه وه وسيكه مخات بنس .

تيسراب

تبسرے باب بیں اولوس کلیسیاء میں فارمت کے فی دالوں کی اشّا تی اوُر سبی ٹو بیون کا بیان کر مائے۔ ا سے ٤ آيا ت برخاومان دين کي نوبوں کو ذکر کيا مانا ہے۔

ا عدائية وتكبيال كالوم ايك اجعالهم مان كيالياب، نهمبان خداكى طرف سيمقرر كية جائية بن سراعال ١٠٠١ وه

اس فلاست کو این مرمنی سے فدایی ممانش کے مطابنیں جنتے۔

بنك به فارست أ نبني غداً كى طرف سے دى عباتی بنك ، ادّل أوسعى رُمُرَكَي طَلاَ مُكِ فَعَلَى إِذَر رحم سعَ بنتي سنه وليكن حبس كووه تحميان مِن بِينَكْبِ ﴿ أِسْ بِيعَلَا كُما فِأْسِ مِنْ رَحْم مِنْ السِّينَ ، ووكر مُق إلى يس جب عم براكيه أمم تجا كرعمل به فلامت بلي الوجم مرت

لبنين فارت في تنكبون كواكام كله كي برويش الأرغوز فالمرزب رُاحِيال وبهُزا) تم مين بعبار من والمفي بعبط من المنظر .

نكميان كي الثباتي فريال رايك ببي بوي كالشوير بومسيخيت

کٹرت الازدداج کے فلاف ہے۔ عدمت کمنے والے کی ایک ہی ہوی ہو۔ پہرومن کیقولکیوں کی اُس لفلیم کے مجی فیلاف ہے کہ جسے فلاکلیسیاء ہی فدمت کرنے کے لیے بُنا نا ہے راس کے لئے بہ شرط ہے ہجرد رہے۔ پولیس کرنا ہے کہ نگر بان ایک ہوی کا شوہر ہو۔

مہلائے۔ رہے۔ بیرسٹر کاریشنقی ۔شارک ہورسافر بروری اور تعلیم دینے کے مائن مونا جاہیے جلیم موجہ برنگربان کے لیٹے ضروری ہے۔ کہ ان خوبموں کی روشنی میں اپنی زندگی کو جانچے۔

ان خومیوں کی روستی میں اپنی زندتی لوجائیے۔ سلبی فو سال- کنند میں غلی مجانے والا نہ مہو۔ مار میٹ کرنے والا مذہبو تنکراری ندمو ۔ اور دولت سے مجرت کرنے والا نہ س ۔

انته - فلاکے فادموں کے لئے ندمرف کشر کے اتحت
میہودہ مرکتیں کرنا منع کی کی مبلد شراب ہی متوالا ہونا ہی منع
کیا گیا ۔ واضی مرام منع کی گیا ۔ بلکہ شراب ہی متوالا ہونا ہی منع
استوال برانسی بنا یا گیا ۔ بلکہ آس میں متوالے ہونا منع کیا گیا
ہے ۔ سموال سلا موتا ہے ۔ کہ شراب سے بینے کا فائدہ کیا ہے
سمال سلا موتا ہے ۔ کہ شراب سے بینے کا فائدہ کیا ہے
منع کر دیا گیا ۔ اگر شراب میں گفتہ منہ ہو۔ کو توں اسے ہے گا۔
کیونکہ یہ نشہ کی فاطر می پی جاتی ہے دکر مزا اور صوت کی تناور سی

کے بلتے رند یہ فا نک ہے اور یہ ہی مزے وارہے . بهره آيت و بومرف أس كأتخفي حال كلن اعلاموا عابية ربكه أس كا خا مُدان هي إيك مُوسِرُ كا خِامُلان مُونا فِلْ بِيتْ \_إِس بَي بِها فِصدادِ كَا البينه خانلان مستعمل منتسب كيونكه أكر كوئي أيينه كالمي بندابت كرنابنين مانتا \_توخلاكي كليب كخركري كميز كمراكك أ ٢ كيت ولومريد مركبو كرفطره بيت ركراس اعط خارت میں اُس سے دل می فخر ا جائے اُدروہ کر مائے ۔ ٤ أيت - شعرف كيسبادي مي وه اعلى حال علم كا أوى ما نا جائے مبکر وہ ایک ہونا جا بینے ایم کلیسیار کے باہرے واکوں یں میں نیک (م مو کیونکر فیس کی شمرت اچھی ند ہو کہ و درمرے لولان ك يعلى المنا أنها وسيله منه من الكوالي وسيله موكار ۸ ،۱۲،۹ کیت - وُکینول کی زندگی کسبی ادرا ثبا بی خرمیاں۔ سلبی خوسیاں- وہ زبان نہ ہورنٹرا بی نہ ہور ناجا ٹرنیفے ہے لا في مذ بويه بهيز ل تفع كو **بُرا بنبس كبها كُيا -** مُبيكن أنا جا فيز نيفع ب<mark>إ ناجاتز</mark> نَفِع کا لاخ تبراکہا گیا ہے ر اتَّبانيْ فوبيالْ سِنجيده بونا عابييُّه ـ أن سے دل ماك بمينے

انباقی خوبیان سبخیده مونا چاہیئے۔اُن سے دِل ہاک ہونے چاہیں مِن مِن وہ ایمان کے بصد کو حفاظت سے رکھ سکیں۔ بک بوی سے شوم رموں ماڈر بچوں اور گھر کا بخربی انتظام کرتے ہوں ۔ ڈیکنوں سکے پہلے انتخاب کا ذِکر اعمال میں ازام ١٠ كيت - يَضِ جائے سے يہلے أنهيں آزمان جا بيتے - اكرالنكي بخش ہول نب فارمت کے لئے محصوص سبنے جاش ۔ ا ایت و طیکنوں کی خوساں ۔

كليسيادي فدمت كرف سي لي أبي عودة ل كو مفوم كراها

چوشجیده برمنز کار افدایمیا ندار بول او تیمت لنگانے والی مذہبوں ر رسخل آن آیات میں بڑی مفاتی سے ماتھ کلیب رس خدت

كرسنے والوں كى سلبى اور اٹبائى خوبجول كا ذكر كرزائے بيكو بهت ا فنوسس بيم وكرلبعن اوقات خدمت كرسنے والوں كى زند كبور ميں

جوبديان بيني مونى جابيس وه موجوء موتى بئي راور جو خربيان زندكي یں ہونی جا ہیٹی ۔ وہ نہیں ہوتیں رکلیسیار میں عبد بدارد س کومنتخب

كرمن تصفيح كيسبار سحافرا دتو بري سنجيد كي سان بانول برسوينا جا ہیئے ۔اور جومنترنب کیے حاتئے ہئی۔ اُن کو بھی اِن باتوں کی روشی

بن این این زندگی بربش سنجدائی سے عود کرنا یا بیا ۔ المالية وفدمت كاكام نيك تميني سے كرنے سے اجر فرور

ملتاب مريح ولول كى نظرس أنس كى ببت فدر موجاتى بيت وه ايان میں دلیر موجانا ہے ۔اور فقائی نظر میں اُس کی عزّت ہوتی ہے۔

(بومنا ۱۷/۱۱) اگر کو ای شخف میری فدمت کرے تومیرے پیچھے مو کے جہاں میں ہوں و ٹال میرا خادم بھی مولاً ،اگر کو تک میری فرت

كرم توباب اس ي عوت كرايكار

اچھی فادمت کرنے سے لئے لیوع میچ کے نعش قدم رچاپا مردی تے ۔ الیوں می کی باپ کی طرف سے قدر موتی بے ۔ اور فین کی باب كى طوف سے قدر ہوتى ہے ۔ أنهيس اس بات كى بروانهيں رونيا إن کی قدر کرتی ہے یا ہیں۔ ہما سے وا ایت - خادمان دین کی زندگیاں اس لئے اعظ ہونی جابيش كبونكه وه زنده كليب مشي خادم بن \_ ا البيت يولوس تواليبس مين آسنة كي أميد هي يكن أس نے بیر خرددی معجما کہ وہ مہنی س کولکھ کر بھیجے کہ اگر اسے اسے یں دیر بھی ہو جائے ۔ نو کلبسبار میں فا دم مفرد کرنے کے لئے أست كمباكج كرنا وليسترر وا ہیت کلیب ارکو فلا کا گرکما گیا ہے ۔ یہ خدمت زندہ فلا ك تُعرى ب- بصص عن كاستون اؤر بنيا دعي كما كيا يح ريد كلم البنطون أؤيبيقرون كابنا ئوأنهنين بلكمسيى زنذفيون سع بناموأ یئے۔ راکر تمقی ہائی تم خلاکی عمارت ہو۔ و خط پہلے ایک ایک سلیجی زندگی کو دینا سکن بنانا ہے رانس ہیں، تم بھی اُس میں باہم تقمیر کئے جاتے ہو۔ تاکد روح میں خلاکا میکن بنو-اوربيران عام المشيى زندكيول عند وه ابنا كون عمر كرنائے۔ (البطرس ٥٠١٠/٢) اس تُعرب كون كے بسرے كا بيتر فو د فلاو مدليوع مرجع ہے۔ دافنی ، ۱۲۷ ) بس کلیار جو خداکا کونے راس کی فارت نہایٹ بنجیدگی سے کرنی طروری ہے ۔فلا ہانھ کے بنا منے ہو <u>ہے م</u>زرو میں بنیس رسا عبد ایمان دار زندگیوں میں رہائے رعوانی ارس أَسْ كَا تَقْرَبُم مِنْ رَبِينَ خَلا كَعَالَمُ بِالْكِلِبِ رَىٰ خَرَمْتَ أَنْ فِي زِيْدُول ١٧ كيت - د بنداري كابعيد - به خلاه ندليسوغ سيح به ردافس مهدرا مجِع بعيدكا مكامنته تهوأ . . . "سيخ كے بعيدكس قدر تمجيةًا تبول جو الد زمانوں میں بنی اوم کو اس طرح معلوم نہ ہوا تھا مصر طرح کے مقاس رسولوں اورنبیوں برروح کمی اب نا ہر ہوگیا بعی مہیلیئ مِن غر قومیں میراث میں شرک اور دعدہ میں کواخل بنیں مرحکسی الاہار) أس معيدكي جو لوتشيده ريا أ. . . . من بر مدان في طا مرتر اما بالآر غِرِقُومُول مِن أُس مح صِيد مح حِلال كي دؤلت كيني تُوسِّ . اور وہ برئے منبیج جوملال کی امیدہے ، تم میں رسائے۔ رجسم من اللم مركواً - يركيون ميح كالجسم بدا كا ذكرت ر رقرح لتن دانسشاز مقبرا -اس کی ساری رامینی زندگی بیرع بب زِندگی تقی ۔ وہ اگر چارا ن کتا رسکن کو آن ن ن مقا۔ فرسٹنوں کو دفعان دیا پیلائش سے وقت فرشنے ظاہر ہوئے ۔ أز اكش كے وقت فر شنت فا ہر موسطے مفر قوموں ميں أس كى منادی ہوئی مالکہ لوگ اُس پرائیان لائی ۔اور و ہی علال ہیں اوَير معَى أَعِفًا بِالنِّي يَجِيب وأسَى كَابِهُن بَدِ واواسي تحصب ما دِم بَن

## چوتھا باب

ا أيت - بهلى صدى كالبسيادين مي برعتي تعليمول كالضطره يبُدا موكيا تفا ليور ميج في اس سي أبارك من بيشينكو في كردي فقي رمتی ۵/۷) تم میں محفول بلے نبی بونگے۔ کٹروے دانوں کی ممثبل میں بعی خلاوندلیوت میں سے بیر بنا دیا کہ جہاں اچھا پہنج لویا کیا تھا دیاں غیطان نے کروا سبح بو دیا مبس مصلاب ہر سے کر کلسیارس ماں ایما نار لوگ تونگے رومان آن کے درمیان ہے ایمان اور تھولی تعلیم دینے والے بھی شامل ہوجائینگے رامتی ہرای بہت رات لوگ ان کی لفلیم سے مراہ می موجا تینگے سدا عمال ہورائی میں بہ بنایا کہ تم میں بھالات والے بھیلوپتے ہونے جو الٹی ایسی باتیں کینگے۔ اس سے مرا و کلبسیا میں بدوی تعلیم ویسے والے ہیں بیمیتیئیس کو پولوس تکمیناً ہے۔ کہ ملب اوس ی لمت سارے آیہے وال ہونا جو شبطان کی تعلیم کی طرف متر خبر مرکزای ان سے رکٹ اور کو مائینے تواريخ كليسياء بريط في كري ركم مرزمات بن أيس وكر بمينيا م ین بیدا است رسی میوخود دوقتی تعلیم کا شکار موسف ماویشهار نام نبا زنمنچی اُن کی تعلیم کی پیروی کرتے سے ایمان سے رکشتہ ہوگئے کیبیا د پر سرزمانہ میں دو بڑے ذمروست علا ہوتے رہے مي ان بي سابك بيروني عله بيد ميجيت كعالفول ن

مرزمانه میں بیجیت کو مثلانے کی کوشش کی ریکن عالم ارواح کے دروازے اس برفالب نه اسکے رووسرا صدائروی علات به بدعتی نغلیمول کا حملہ ہے۔ برکلیسیا وسکے لئے زمارہ نطرناک تے عبیدان فی جسم بر دو طرح کے حلے ہوتے میں رایک ہرونی دومرا الدروني حمله أن ن ك كي زياده ضطراك حمله و، بي جس مِي مِلاَثِم أس كِي برن مِين واخل موجائينَ رِمِب بكرجٍ إلى

اندردني طور بُراْهِ لمر لل روه مؤت بَيدا نهيس كرسكنة رِجرا فيمُ كابيرؤني حلة خفرناك نهتي بوسكنا رهرز آندين ببرؤني عليكي سنبت الدروني حكول في كلبسياء كازباده نعفان كباي موجوده

زبانه بن مي ب شار لوك علط تعليمول كاطرف منوم وكرا يا ن

مسع برگشند موسید بن افد مورس بن . وج اس کی بہنے برکہ وه لوگ فدلك كام كي معجم تقليم سع وافع نيس بن ماليذا

وہ ہرایک تعلیم کے حبونے سے توجوں کی طرح اُ جبلتے ہرنے میں -اِن حلوں کو مقابلہ کرنے کے لئے بیفروری ہے سے کانجین ہی سے بچرل کو فا مان میں بائل کی صبح تعلیم دی مائے سیجی فود فلا کے کام کے براحضے اور سیکھنے والے ہوں کمیسانی

خداکے کلام کی ملیح تعلیم بیش کی جائے رورند ہندورت ن کی كليبياء كس سامن بدمتي تعليمون كالشكار مومان فركا برازيوت ۱ این جھٹو میں آڈیوں کی رہاکاری۔ بدعتی تنکیم دینے والے جھڑوں سے عبیس میں بھیڑیئے بان کئے گئے ہیں بینی ظامرا طور رہ موٹوں

وكعائى دينى منكن باللن من وه كعافية والي بفير يم مونظ مُطِلِب بِيهُ وَلَا مِراطُورَبِرُوهُ ! يَا نَدَارِسِلُومْ مِهِينِكُ لِيكِنِ أَنْ مَي تَعْلَيْمِ هِي زندكيون كوملاك كردب وألى موكل وليوع مينج وتمنيكار ستأوليا تِنے رمکن رہا کارسے نفرت کیے را ہے لوگوں کور باکار با یا گیا ہے۔ ول گوبا گرم لوہ سے داغاگیا حرمگر گرم اسے سے داغ دی اللہ کا مرحمة والفارد سے والوں جائے۔ وہ جاکہ بے عس موجانی بنے میجونگر حصولی نعلیم دینے والوں سے بارے میں بولوس رسول ہر بٹا تا ہے۔ کہ آن سواول کو ہا گرم وہے سے داغاً کباتے مطلب برکہ اُن کی ساری زندگی ہے واغ دما جاتا نقار داغ والى مبكر بيعس موماني متى إ الدوه اين كُناه كو نشان اپنے او پر لئے پھڑنا مثابات فرح مجولی تعلیم و بہنے والوں سے دل گرم لوہے سے دائے گئے بیس راور دہ ہے حس ٣ ميتِ - پُونوس په بنا تا ہے کر کلیبار میں اُلیے برعتی لوگ مُدا بو مَا يَنِينًا يَهُمْ بِهِ الْمُرْفِ سِي مِنْ كُرِينًا عَلَى الْوَرِيدُ تَعْلَيمِ وَفِي كُرُ الْفِط

زندگی بسرکر نے کے لیئے مجرّد رہنا ضروری ہے۔ اُس زمانہ میں (معمدعدی ) البی کاملیم دے رہے تھے۔ ناسکی بردت جس نے دوسری صدی بین ترفی کی 'اُس کی تھی ہی تعلیم تھی فطرہ یہ تفارکہ ہی تنلیم برکت کی صورت میں کلیب دس می میکوٹ الیکے فلائے کا مملی تعلیم اس سے بارے میں صاف ہے سرعرانی مراما) ، یاہ کرناسب م پائنٹ کی بات سمجور جائے ۔ كعافل عيرمز - بيهي أس زاني روعه عديق) كالعيم في-جولورمین ناسکی بنیا دہن گئی خرم برتھ کہ بہتکام می دعت کی مورث میں کاب دمیں آجائے ۔ حالا کد فلاکے کلام میں یہ سابا گیا ہے۔ کرم چیز باہر سے اندرماتی ہے۔ وہ اُدی کو نا پاک بنس کرتی ۔ رکلسی ۴/۷) میں کھانے پینے کی بابت وکھائے کھانے پینے کی ماہت كوئى تمير المزام نه لكاسط كيا جركه نى عابية المدكما جُرامِين كياني جانبين ماس كيك مذهبي تغليم كي خرورت نهيس منتي عافر بغرر کسی مذہبی روسٹنی کے یہ جانتے بئی اس کر کیا گھا یا جاہیے اور کیا بنتركان ماسية ركب السان ابن ققل كاستعال رستم بينيله منتس كرسكنا كدكيا كعانا جاسية رافدكميا متبي كعانا جابية سأ م، دايت -سب چيزس ملاكي سيداكموه مي داورسب يزين انسان سے سے بئی ماصال کن کی وج سی سے وُنیا می جزوی كى مُدوفِيمت بند ، أَقُوالْ ن نديونا قران فيزون كى كونى قدرند بمن - كعاف يبين ك صحيكا وب كولون رسول الساني احكام اورتعليما ورونياي وبنائ بائي باللي بالكيث والركه اليكاني كرجهاني خام شول كي روكي بي ان سے کیمہ فی مگر پنہیں سرکاسی ہیں: بہرس ان مانوں کے ہارے ہیں وه يه بناز سنه كريه اللي تيزي بنس من مبلكمف سايدي وافي الري ١ أبيت - مجع مل يميار ولاسف كالتيجرب بركاك كرنواجها فاوم طرك ا دیزینی رَدِها نِهُ زِنْدِی مِن افِدایها ن مِن تَرْقِ کُرِنا هامُیکامْفاومون ك نع ندائه تعام ي تي ليم أن في اور أن ك محمد كي يورش كا با تنه المهدر بَدرَ بِلْنِهِ مُنْأُرِم عُنْأُ كَي نَظْرِ مِن الْبِيْمِي عَلَى مِن الْبِعِينَ خاد الصبن بوبرباتين بارتبس ولأتف يعني فواسك كلام كي ميج لنهي ليستن بناكي أرسكة بعن اليسرين رجودان بالون كوبأوثر رانات بن . آین فرد ان کی بیزدی نهتی کرتھے - اچھا خادم وہ ب - جو مذصرت خلات علام كي نتيج تعليم ديا بتصر ملك خوص أس برعل كري سيني راكي فادم كى فدمت كليسيامكى روحانى يرورش کاماؤنٹ ہوسکتی ہے ۔ ، برت جر سی ہے۔ ے ہیت ۔ بے فائدہ یا بیمبودہ شراعیت سے مباکروں سے مجھوفا مُڑہ

کاباؤیت ہوسلتی ہے۔ ۵ ہیت ۔ ہے فائدہ یا ہیمودہ شربیت کے مجلودں سے جھوفا گڑھ ہنیں جگریہ وقت کو برباؤ کرنائے ، ویڈاری کے لئے کہ یاضت عزموی سب مسیحی زندگی عفائد اور رسومات نہیں مئی ۔ یہ کو تی تہاں ن زندگی مندیں ۔ فلاک کملام میں اسے کشتی ففد اور سنگ دروازے ت دافق ہونے سے تشہیمہ دی گئی ہے۔ اسے رباضت کی زندگی بنا یا کنائے۔ میں اپنے بدن کو مارتا اور کو منا ہوں سب سے برای

ريامنت دعائية زندكى ب روعا مانتكفيس مالفشاني كرورم في أنداني كو تحفل عقائد تجد لميائي والدوينداري كيداي ريامنت كريث كصطلب كومنس عاسنة بهلوأن مرومقا بالما كأساب منه بدكريف كع بلغ جساني ربا منتظم الميد الروه جساني رباسنت ذكرك مالوكاميا ببسنس موسكا يميى زندكي مهرتنا بله فقرارت کی رُدهانی تُرَبِل سے شِیمہ رافنتی ﴿ إِلَى إِسِ سِنْدُ ٱلْ اللهُ مِنْ بَلِمُ كَرِسِفُ كَ بِنْدُ رُوعًا فِي رِياضِنْ الرَّوْدِي سِنْدُ رَ كراتيت مصالى رياصت بيا فائده منس بالأكري عبمالي وم سے صانی فائرہ ہوتائے ، ایکن ردمانی ریافنت جس سے ويغداري عاصل موتى يت وبت فابده منديد يكونك أسيم اب کی افرآ ئیندہ زیرگی کا دعدہ ہے۔ اب کی افرآ ٹیندہ زیندگی مسیمیت میں لیڈی تحضیت کی سیری سے النان دوجیزوں سے رکب ہے جمیم الدروح حقیق سیری وہ ہے عب بن مم اقد روح دونوں کی مبری ہے. الكُ فلسف في مرت الله ن كي مبرى زور د مح ديا اور يه الن ليا يك السّان بي كوئي روّح بين سنيّ أوّد يرججاكه الرُّنس كأحبماني عنرورتول كوليزاكر دياجا شيررتوان ن كوكابل فرنشي مامل مومات كي سكية اشتراكيت كأفلسذيت يبكن تونكهان مي مغرح

یے۔ اس سے جب کک اُسے دومانی میری حاصل نہ مور اُسٹھا ہل فوشی حامل بہنی موسکتی - دوسرا فلسفہ آارک الدینا کا نے جس س أبنول في بتعجوليا كالسال كحن روح بي معداوراس كي محف روحانی مُزویش نبی لوری ہونی چاہیں ۔ بیکن اس میں می کا مِل میری بنیں ہے کیکن مسیحیت میں ودوں کی تکیل ہے۔منبحیت

کاساری زندگی پراطلاق نے مسیقت میں کا مل سیری بر تے کہ ان ن كى مبمانى افدىد مانى ودنول طرح كى خرورش كيدى بول-روحانى برى نوبه سبع كران لوكناه كي غلاى سے حيث السط كيونك

كن م بى سارك وكلول كاسبب ستع دابذامسيح كومنى بناياكيا ـ وه رومانی طور رفلفی دیائے۔ دوسرے جسانی زندگی کا سب سے برا دمتمن مؤت مئي مسيحيت في أس كالمجي علاج كيابي ريمبهاني ميرى بنه سريميخيس ١/١، مسيح يسوع بفعوت كونيست اور

زندگی کونوشخری کے وسیلہ سے روشن کرویا۔ رعرانی بران موت کے وسلمے اُس کو مِنْسے موت پرفلدت عاصُل مخی رکعیٰ المبس كومباه كردك يس مسجيت مي موجوده اورا مبله وواون زندگیول کی سیری ہے ۔

و آیت۔ بیر بات سمج کے۔ را آیت مهارتی امید زنده فلا پر جوائیدین فانی انتیامی البتر مونگ -ده اُمیدین می فانی بوزگی - بماری اُمیدین زنده فلاسے والبتر

بیں۔ الہذا ہماری اُمیدیں غرفانی ہیں۔
سب آومیوں کا۔ فلا کانجات دینے کا فادہ عام ہے ۔ اس لیے
کھانے ۔ فلا سے سارے جہاں سے مجتب رکھی اور آسے سارے
آمیوں کا بنی بیان کیا گیائے ۔
ماص کمرایمیا کمارول ۔ میکن اس نجات کا استفادہ مشروط بالایان
کہ لعتہ خال مذیراں ۔ رہی ان کرمنا تا دہ سنر کھانہ کا استفادہ مشروط بالایان

ئے۔ لیمی فلانے سادے جمان کو بجات وہنے کا انتظام کیا ہے۔ لیکن بجات صرف وہی بات ہیں۔ جو ایمان سے اُسے قبول کر لیکنے بیں رجیسے فدانے مواسارے ان نوں کے لیمے دی ہے۔

میعیم ہیں بہتے ملاسے ہوا سارے ان موں سے وی ہے۔ سکیناً س سے فائدہ صاصل کرنے کے سانس لینا ضروری ہے۔ بیر مبنی سادے اف نول کی اُمید ہے۔ ہاری اُمید بھی اُسی پرائی ہوگئ ہے۔ اسی سائٹے بم محفق اور عالفت ای کرتے ہیں ۔

محرنت اور ما گفت الی - اگرخا دمان دین آس ملی محرنت کرتے بس که وه اس خدمت کو ذرائی معاش سیکھتے ہیں - تو بیلعنت بنے -منگن اگر ده اس ملی محرنت کرتنے ہیں - کد اُن کی اسمید ترندہ خلا پرنگی ہوئی بنے یہ جو سارے ال نوں مامنجی بنے - تو یہ برکت کی این مند اگر سامر نظ اس مات دیک حالت میں مسل

پرتئی ہموئی ہے ہو سارے اس نوں کا بی ہے۔ ویہ ہرست ہی بات ہے۔ اگر ہماری نظراً س کیظ پرنگ جاتی ہے ۔ مبس سے وسلیے روزی عاصل ہوتی ہے ۔ تو یہ تعنت ہے۔ ہماری نظر مقرر کونے قالمے برائی رمہنی جا ہیٹے سایلیاہ کی نفر اگر بجائے فلاکے کووں پرنگ جاتی تو یہ اس سے بیٹے لعنت کا باوٹ ہوتی رہت سارے خاوم اکیلے

بكرجن كى نظر مقررك وال خلايرس م ط كرروزى بهم ينجان وال آ دمیول برنگ جائی ہے عبس یادر طعنا ملہدے کج بمارا مفرد کرنے والا بے وی بال روزی رسال بھی ہے ماس کے ماس روزی دینے بلغ وسأعل كالمي نهن يعبس محمنت اورجا لفنشاني كرني مابيع كمونكه منع می دُنیا کی واحد آمید نے میں کا تشہر سے بنے است میں وسید بنا یا ہے۔ اگر م نے محنت اور مالفت این مذکی تو دنیا ما امیری می برباد ہو جائیگی۔ اس کیت میلم کر افرانعلم وسے ربونس سے باس خلاک طرف سے اختیار تفایا ورکبی اختیار اس سے تعیقیس کو دیا سائسی اختیار كى بنا بروه مكم دلين كا حكم دينات جكم دينا اورتعليم دينا د فادم كا

كام يم ملاك كليبياء كوباك كملة أنس اختيار دياب ر ا آبٹ ۔ تم عکر کولوکس نے جوانی کے دوئوں سی میں اس

عظیم فارمت پرمقرر کردیا ۔ اس لئے کممتاب کوئی نیری جواتی ای مقارت د کرئے یا ہے تعموماً یہ ازما کُش منی کہ لوگ جوانوں کومذہبی ہا وی تسلیم نہیں کرنے تھے ۔ نیوس کہنا ہے۔ تخصفواني مين خادم مقرر كما كليائب راس الج تبري زندلي عومة

کی زندگی ہونی جاہیئے جوانی آبنی فرات میں بری بنیس بنبطان بھی جوان کوی استعال کرتا ہے رادر سیے بھی زیادہ خدمت جوانوں ہی سے بے سکتا ہے۔ م بتح سف این جوانی سے دافس میں کفارہ دیا با اگر جوابی میچ کے جوالے كردى جافي لوبهت زبردست فدمت بوسكتي يت

منون بن اسجان كولوس يمكم دبيات كربري زندكي المان دارول كمسلط منوسرموني جاسيع \_

كن كن بالول من مونه وكلام كرف بين معال طن من مجبت من الان ين - باليزكي من - فادان دين ي على زندكيا ل ملي رس لي بربات بن قابل تمونه مع في جائيس - ورندان كي زند كيان كليسا و کی نظرس باعثِ حقارت ہونگی کیلیسیار کے لوگوں کو خادموں کی

غدر اُن ج<del>ی طاعلی</del> زندگی کی وجسسے کرنی عاسمے <sub>ہ</sub> الماليت، حادم كى أرندكى كے دويملو بنس \_

ا علی به باره این بین و کریے تعلیمی سالو کانیره است بین به عملی مبلوکا ماره این بین و کریے تعلیمی مبلو کانیره است بین به

يرصا خاد ان دين كي الخ ضروري ب، وه خود خداك كام ك يرفي ولك بول رأور لفيوت كرف أور تتليم دين من مشغول رمن بجو غود خلاکے محام کونہیں بڑھتے روہ مذلفایوت کرسکتے ہیں اور ناتعلیم

تخفی سی بنی بوسکنا جب یک کو کی آدمی روح سے بیاد نہ ہو۔ خلاکی باوت می میں داخل منہیں موسکنا دیومنا مارس غافل مذره ١ س تجربه كے مجل مبانے كام بينه خوره رم لہے۔ روح سیم معمور موسنے جانا ضروری ہے۔ یہ روح کی معموری کا محمل ساری زندگی جاری رسات م ۱۵ ایت - روهانی زندگی میں ترقی ضروری ہے کیونکہ بڑھنا زندگی

كا فاصه بع ماس ترقى كے ليا فكرركمنا اورستول رسا مروري ب. سب پرظام ہو۔ فادم کی زندگی کھنی اوربے بردہ زندگی نے۔

اس کی نرفی اور تمزل لوگوس کی انکھوں کے سامنے ہے۔ پولوس ئىمىنىن كوكىتلىپ كەتىرى دومانى زندگى الىي بونى چاسىية كەكە سىب لوگ يىمعلوم كرسكىن كەتورد مانى قارىرىز تى كورناكىسى -۱۷ كىيت - دوطرح كى خروارى كوا مكم ديا كى رسب سے يساسى

خرداری کا- دِومسر- آین تعکیمی خبر داری کا-ان بالوں مِردازم

ره كنيرى زندگي در تغليم س مطابقت موني جاميه مادم الدين كي زبال اوريا مقول من مطالفت موني علبيغ ر راعال ۱۴/۰ اپنی اورسارے گله نی خبر داری کرو مذا کی کلیسا م كى كُلُّه بانى كرو . . . . . جب نك خاوم ايني زندگي اور اين تقليم كي

خرداری مذکریں وہ گلا کی خرداری بنیں کر سکتے ہیں ۔ این اورا بنی احلیم کی خرداری کرسف کانتیجر

لْوُّالِينى كِبَاتُ كَا بِالْمِتْ بِوكاً ما ورود مرول كے بلط ماوت كات بنیکا ۔آگر وسے اپنی اورا پنی تعلیم کی خرواری سکی ۔ تو تو خود تو مرلیگا راصدد سروں کے لئے جی باعث بلاکت ہوگارید فادم کی بہت زبرد مت ذمہ داری ہے جس بر سنجدگی سے فررکرنا طروری ہے۔ برمیجی کی بھی بیر فرمدداری ہے کہ اگروہ اپنی اور اپنی تعلیمی فہردای کرلیگا ۔ تو طیر میچیوں کے سابع وہ باعث بنجات ہوگا۔ لیکن اگر دہ اپنی اور اپنی تعلیم کی فبرداری مذکر لیگا۔ تو خود تو مریکا اور دو سروں سے سنتے ہی باعث بالکت ہوگا۔

## يانخوالباب

ا آیت - پونوس رسول ہماں یہ باتلہ نے سکا اگر کوئی ایسانخف گناہ کرے جو تکر رسیدہ مو تو تجھے اُس کے گناہ سے نہ وجتم پوننی کرنی جا بیٹے ۔ اور مذہبی اُس سے لفرت کر فی جا بیٹے رنہ ہی اُسے ملامت کرنی چاہیئے ۔ بلکہ باپ جان کر نشیوت کرنی چاہیئے ر ہماہت ۔ اگر جوان اکومی گناہ کرے تو اُسے بوائی جان کر مفیوت کر ۔ اور جوان خور تو رہ کو بہن جان کر نشیعت کر۔ پونوس بہاں خادم دین کو تعین کیسیاء سے اس صورت میں بیان

پررس ہیں جہ اس کو خاندان ہے جس کے ساتھ اس کی کرنا ہے رکز کا یا و اُس کو خاندان ہے جس کے ساتھ اُس کی روحانی دیشتہ داری ہے ۔ منی میکائش میں ایک نئی دیشتہ داری فائم موجاتی ہے مبری عمروالے باب بھان کومی مباقی بری عورش اس ا ورجان عور نب بهن بن جاني بيرب وه بني يجو مرفون سند را جسم کی خواہش سے مذاف ن کے ادا و سے سے بک خواسے ينيا لموق ريسوغ ميح كحب يدكها كياركتيرى مال اوترب بَقُالَيُّ بالبركفراكِ بَين - تُواْس في كَها ركون كي ميري مان اورمرامها ي . . . . جو خلاكي مرضى پرعل كرے وہي مرابعاتي ماں اور نہن ہے ۔ مسحیّت بی حقیقی رسته داری خون کی بنیں ملد روحانی کے . کیونکرفون اور خبیم کی در شتر داری عارضی شیعے دبیکن روحانی درستند داری ابدی سیعے جب جبم مرمط جائیگا را درجبانی رستند وارى معى حتم موجا يُركِي ربيكِن روماني رسِسْة داري غرفاً في بيُّه \_ کلیسار خادم دین کا ایک روحانی خاندان کے ۔ اس کے مر ایک شریک کے لئے اُس کے دِل میں بہت مجت ہونی جاہیے جب کو کی کلیب وس گناہ کرنا ہے ۔ او دوشیم کی ہزمالی میں ما دموں کے سامنے آنی ہی ۔ ایک تو پدکر اس کے کُناہ سے مِتم بوسى كى ملت يمن كانتيجه برموكار كأن مره مره كرأس کی رندگی میں موت پئیلا کروایگا رمبی کے سابح خادم خدا کے حصنور فرمد والرجوكار وومرى بر مبس نے گذاہ كيا ہو إس كو بالم كرنے كے سلط كناہ كوشت مركبا جائے رأس سے گذاہ كھنے والے

کی اخلاقی ہوت ہوگی۔اور وہ گناہ سے تا بٹ بھی نہیں ہوگا۔ دونوں
ہانیں بُری بَن مفادم کا فرض بے کہ وہ نصیحت ترب ایک اس
طرح سے جنکے نزویمی رشتہ دار کو کی جاتی ہے۔ گناہ کرنے والے
سے محبت ہو۔لہذا اُس کے گناہ کوشتہ مردکی جائے۔ اُس کے
گناہ سے نفرت کی جائے۔لہذا گناہ سے حضم لوشی مذکی جائے
طادم دین برشخص سے مجت رسکھے اور سرا کیسے گناہ سے نفرت

خادم دین بڑتخص سے فجت رکھے اور ہر ایک کے گناہ سے نفرت رکھے اور ہر ایک کو بچانے کی کوشش کرے۔ سر رہ ہیں، مردی فتاری کا وف نے راور اس کے

ر سے میں ایت ۔ بروہ عور توں کی عزت کرنا فرض ہے ۔ اور اس کے بال بچوں کا فرض ہے کہ وہ بہوا وُں کی فدمت کریں ۔اس فدت بال بچوں کا فرض ہے۔ کہ وہ بہوا وُں کی فدمت کریں ۔اس فدت

بال بخول کا فرض ہے۔ کہ وہ بھواوں ہی حدیث سریں راس حد– سی کو دینلاری کا برتاؤ کہا گیا ہتے رہبواؤں کی حبساتی خرور توں کو نوراکرنا فرمن ہتے ۔

کو نیوا کرنا فرمی ہے۔ ھے آئیت روائتی ہیرہ وہ ہے۔جس کا مذھرف خاوند مرک کہنے ۔ ملکہ چرونیا میں کسی النان ہر بھروسہ نہیں رکھتی بیس کی مہلکاہ

جند جودی بن کی سس پر جسر سے میں سب سی میں ہیں۔ صرف فلا وند ہئے راگر وہ مجت رکھتی ہئے رتو فلاسے ادرا پنی حفاظت اور ہرورش کے لئے وہ صرف فلا براً میدر کھتی ہے۔ اور استفادہ کے لئے رات دن دعا اور مناجات میں مشکول رہتی ہے

أیسا کرنے سے اُس کے بیوہ ہونے کی حالت بھی اُس کے لئے باوٹ برکت بن جاتی ہے ۔ 4 آیت ۔جوعیش وعشرت میں بٹر گئی اُس کا فلا سے نعتق اُوڑ۔ گیا اوراً س کی روهانی موّت مولیق ۲ کیت - ماسیان کاکام بیر بئے رکم کلیسیاوس سر زندگی کی مدو

یک ایت - با سبان کاکام به بنے رکہ کلبسیادیں مرزندگی کی مدو کرے اور میر کوششش کرے - کہ م رزندگی بے النام رہے -مراکبت مادم کی مہلی ذمہ داری اپنے فائدان کی طرف ہے ۔ اگر

مر آبت مقادم فی بهلی دمه داری ایسے فائدان فی طرف ہے۔ الر اُسے گناہ سے نفرت نے فرسب سے زیادہ اُسے اپنے فائدان کے کناموں سے نفرت ہونی چاہیئے یا درگناہ کا علاج سب سے

سے اسے اپنے خاندان کی میں کرنا چاہیئے جیئے ڈاکٹا کی ہلی ذمہ عاری اپنے خاندان کی طرف ہے ساگر دہ اپنے خاندان ہی کی خرکری نہیں کرسکتا ۔ توبیہ اُس کے بے ایمان ہونے کا نیجوت ہے اور بیہ

ا بیمان کا عملی اِ لکار سبتے ۔ ۹، ۱۰ میت - کلیسیا د کو اُن بیواڈ ل کی قلد کرنی چاہیئے۔

9 ، ۱۱ بیٹ - دیب موان یونوں میں مدر سری ہوہیے۔ جو نیک کامول میں منتمبور رہی موں میں ان نواز نور بچوں کی تربیت کرنے والی ہوں اور سرنیک کام میں کو مشتش کرنے والی رہی ہوں ۔

رہی ہموں۔ ااکبت مجفوصیت کو حیوا دیباگاہ ہے۔ پہلے اُنہوں نے ڈنگرگی مہیج کے لئے مخصوص کی تقی ملکن لبدس اُنہوں نے زندگی کونٹس کے آبع کردیا۔ بیاہ کمٹاگناہ نہیں رسکن محصوصیت کو نزک کمٹااور وورہ کو عبول جانا گناہ ہے ۔

١١٠ يت - مسي مخصوصيت وليها مي أس ما نيتجه موكا - الميان وهيوط

دینے کانیتجد اُن کی سزائے۔ ٣ أيتُ - ايمان توجهورُ وسينه كانبيجه أن كي روزارز زيد كي مي هي ظ مر يولكي - بكاررما لكرون من واده تقرما بك بكرنا -اورُونِ کے ملام میں وخلِ دینا۔ ناشا تِصْته بانین مُبنا۔ یہ اُن کی زندگی كاطرز على بن جاتاتي مآكر ففوصيت برفائم رمي - توفدا برأميد رمہتی کہتے ۔ آفران کی عِزْت ہوتی ہے بر کا میں ہیتِ لهُ الإست ميموان بيواوس كوبياه كرني كا مكم دياكي - تاكده وازماركن

یں نہ ہریں۔ ۱۵ ایت بلونوس اس لئے مکم دیتائے کیونکہ تخربہ یہ بنانا ئے۔ کربہت ساری مجان بواڈن نے اپنی فیصوصبت کو ترک کر دیا۔ ادر بجائے فلا کے بیرو ہونے کے شیطان کی بیرو موکی ا ۱۱۲ بین - بیوا وُل کُل مارد که نا سرایک ایمانگار کا فرض نے۔ ۱۶ بیت مفادم می برمطالبه کرنا که ملیسیا دیے لوگ اُس کی عرب کریں براسه رأس كوعزت كاطالب بنس بونا عامية بدلكن كلب بأسك

وگوں کا خرص میں ہے۔ کہ خادموں نی عزّت کریں کیونکہ اُن کی عزت نہ کرنا خلاکے ملم کی حکم عدول ہے۔ اقل تو اس عددہ کی عزت کرنے کا حکم ویا گیا ہے۔ خاص طور پر اُن کی عزّت کرنا ضروری

سبُصَد جواجِها انتظام کرنے والے بیں۔اور جو کام مسنانے اور تعلیم دینے میں ممنٹ کرتے بیں۔ دینے میں ممنٹ کرتے بیں۔

فادان وبن كا فرض يته ركه وه كام سنان اور تقليم وسين من فحننة كرسنة بين راؤ كليبياء كافرن بيغ كروه إبيغ خاولمول س اب ی مطالبه کرست -افدخاد موں کی عزت کرہے ۔ ۱۸ آیت مرزدور مزدوری کاحق داریهی آبسبان فقربندی بند کیجے کلیسیا فیرات دہتی بیم مبلکہ خداسکے کوام میں آبایسنے کر نوٹننجری سُنا نے دالے نوشجری کے وسلہ سیم *اردہ کریں* بیاں يُولُوس يَوْنِ عَلَيْهُ مِهِ ہے اس کے حتی من ولسل ميش کر آئے ۔ وابني س مصطنة جوُسةُ مبل كالمُنرية بالدعه نا . ١٩٦٤ يٽ رکسي بزرگ کے خلاف وعور پڻ اپٽر گوا يون کے ماہ ۔' يهان توبايتن سُنها بي منام كيا كبياريته رئين بارك وفقه سهي بزيون شُك مَنْ فَ مُعَرِفَ بَايْنِ مُنفَة بْنِ رَبْلَهُ وَرِيْنَ بَيْنِ \_ ، با بیت رخادم کو گذاہ ہے چیٹی بوشی بندں کرتی چاہیے ریک گنبگارکو طامتِ کرنا اُس کا فرض کے ۔ جس طرح سے فاکرا کی فرمد داری جم کے متعلق ہے ۔ اُسی طرح سے ما کم کی فرمرداری رقح سے متعلق بلے -اس كا فرنس بر بنے رك وہ بر ديلھے كم كرئى روحانى طور بربهار تذرب را وركبى كى مؤبت واقع بذمور الأكهبت دفدامسيح ليسوع الديركزيده فرشتول كوكواه تقبراكرادوس تبمتعينه كوبالفيحت كراتابت بكراتو بغيرطرفدارى كلي تفيعت كأربه وه گواہ تیں رجن سے خاوم کی زندگی کہی لوکٹ بیدہ نہیں روسکنی مفادم

کی ساری خامرت اِن کے سامنے تھٹی اور بے ہردہ ہے۔ ١٧٢ بت ، إلى تقر ركيف بس علدي نركر . لا تفر خدمت كي لي مخدوس كسف كم بي ملك علت تع واس الله الواس كسائب رك وبكي كوخا دم مقرركرنا بورنوبه كام ملدى بنس كرنا جابيئه بهت سوچ يمجه كرا وَرَازُ مَا كُرِكُمِ مَا عِلْمَ يَكُمُ وَلَدَاكُهُ بِهِمَ مَ مِلْدِي اوْرَادِ وارْقِ سِرَكِيا كَبِيا مِنْ وَحِسِ مِنْ عَفِي كُومِ عَرْمُكِيا جَانَا سِينَ مِنْكُونَهِ السِّيحَا مِنْكُولَةَ لَنْ يذبور توائس کے کن ہوں میں مم معی بنابل ہوجاتے ہیں ۔ عادم کے بنے ایک آب کو باک رکھنا بہت مفروری ہے ۔ سها بيت . بولوس تعميم أو بيملاح وبتائب يك كو تعور دوا ومنهم ل س لا يا سرساس كوانتنج به مهوكا به كمه تيرام جده اويتيري فعجت عجي موصائلًى مبت سادك لوك شرابك المنتمال كوجائز فله النا ك نيخ اس أبت كوعمواً بيش كرك بني والرشراب كاستعال مص معنود موسكات وارجها في كمزوري وور وكسكتي بيب اس کا استعال جا ترب سین تجرب اس سے برطاف گواہ ہے ۔کہ الكُوطَلِ معدِه كو فراب كرني اؤر محت كوبر باد كرني ب. اورجوجيز مجت كوخلب كرك السمال استعال نا جائز ہے . دو بالوں میں ہے ایک بات ما ننى يرايكي ما الويد ما ما يركيك كديونوس باعلم تفا مارواس نے ایسی جیز سے استعال کرنے کا علم دے دیا ۔ جو بجائے فائدہ کے لنفسان كا بأنجت منى ربيه ماننا مشكل بيد يكراس قدرصا وبعلم أومى

راعال ٢٩/١) وتني معمولي مل بات مجى ندماننا مود يا بد ماننا برايك كدوه في حرب و ده موجوده نشراب كى في حرب و ده موجوده نشراب كى طرح كى نه مو كي - ده موجوده نشراب كى طرح كى نه مو كي - و المسارك و ال

طرح می سر ہوئی۔
ہم ہی ہوئی۔
ہم ہی ہوئی۔
رہینے دکتر گناہ پوشیدہ ہنیں رہینے لیعن کے پہلے ظاہر ہوجاتے
ہیں العمن کے بعد میں ظاہر ہو جاتے ہیں۔اسی طرح سے نیک ہا ہیں العمن کے بعد میں ظاہر ہو جاتے ہیں۔اسی طرح سے نیک ہا میں بوٹ بدہ نہیں رہینے ۔وہ مجی ضرورظ ہر ہو جاتے ہیں ہموا<sup>ن</sup> ن کی پوٹ بدہ نہ ندگی اُس کے اعمال کے فدلیہ سے ضرورظ ہر ہو جاتی ہے ہراد دی کی زندگی اُس کے میلوں سے پہچانی جاتی ہے۔

## أجيطا باب

۱۲۱ بیات و لوکروں اور ماکول کے فرائض بیان کرنا ہے ۔ لوکراکی م دنیا کی نظر میں تغیر بنی دلکن ان سے تھی خلاصے نام کوملل موسکتا ہے ۔ اگر مسیحی فوکر اپنے فرائش کو لجا فدکریں ، اپنے مالکول کی عزت مذکریں ۔ تو آدن سے خوا کا ام اندانعلیم بدنام جو کی ۔

ترس بوال مصفی مود ۱۹۰۹ بدسیم بردی بری در این بکران اکون کور برد مرکز را جانک کرده توکسون خوهم رز جانش بکران کے ساتھ انجیا سوک کریں دوائسی ۱۴۹ توان باقون کی تعلیم رسعا و تفریحت کر میجمت میج شفات سع لها بت أنو وه مغرور ب اور فينس جا سار أسع بحث أو تفقى كرار كامرض بيد.

الکولاد رنوکروں کے درمیان مونے جاہٹں۔ طاہر ہوتی ہے۔ معامیت ۔اگر کو بی صحیح تعلیم کومنیں مانیا یا مصحح تصبیم نہیں دیا ۔

بمیں أبلے آدمی کے ساتھ مرلفن کا ساسلوک مرنا جا بیٹے یعنی اس سے تغزت نہیں کرنی چاہیٹے بلکہ فحبت ہے اسے میجھ ماستہ برلانے کی کوشش کرنی ہے۔ عِنْ فَلِي بَرْمُونَ كَيْنِيْ فَا بِإِنْ اللَّهِ بِوَنْدِينِي وَيَعْرِي اسْ مِنْ كَنْ بهي بُرِب عِنْهُ بَن رَصْدر فَعِكُراك مدر كُومُوال ہ ایت ۔ ان تی عقل مں لیگاڑ تبے ،اور پیسی ہے سے دروس میں جوائی کہی ن كالزعق يريزان بهجاتي كي بجان عصل وشن بوجاتي بدنتي سياق مع وم موف سے عقل مرشمانی بے عقص عبالا عاموت بیمس لیال بحكرده وميداري ولغع كاسي ورايد محت بن-۱ ایت رومنداری فناعت کے ساتھ بڑے بعض کا دربعہ ہے ۔ تناعت ، ایک بت بلی رکت نے جو خداصرت یہ ندارد ر کوی دیا ہے ۔ رفلی (٧) بن سديد كيما ب كرص حالت بن ول ماسي بدائني رسيم دولت غراكي اب صحفيقي بركيت تهس ا- كيونكر يور حورى كمسكم الكيدا بان واركى وولت كوف بالمائيد اولس صوت مِن يورود نشمهُ بن جا تائية ما بَراع العراء ومي ذاوار موجا تدبيته الرّ دولت حقق مركت بواس كامورب مراماً كم يركيت بدراني ك ذرايد س مال كى م كنتي ب والانحافظ كركتيم بديا في ديس مدايا الماري

مناك بخفي بن يرس دولت جميني بركنة نهي مكرفنا عن حقيقي بركت بي وولت بامعت الام في في راورباء في وَلَهِ فِي تِي ما فَرودات الدلح مِدا كردت توب بُت بِرِسَى كُ بِرَابِر بوك كَ دهِ سِي كُنْ هِ بِيدِ رائني هراه ) ما في كي جِربُت بيت محے برا برہے سبیح کی ہادشا ہی میں کچھ میرات بنیں۔

م- دولت محصول من المالله را منها و بال كا كان امتياز بني بلك وَيَا مِن أَلِد الْمُكَارُّ اللهِ يَت مَكُرُ زَيَادِه ورنت بي اللَّك ورليدت ي عالل بمثل بتيت بب يرب بياني ك دربيرت زيوه عامل برني سيه توجعيني بركمت لذران ينتبن فسأطت بين الإلى للداور سبعه بيان كالمنظ زسيت ما فناع بصابيان والدن كوملنى سيت ر

بع مدة بيت راقناه تديميخ تعلق ونوس بعن الكيد ويسي ش كرنك يتصر مذع فرنيا والمجيولات مركيداس سنسفه عظاني أرباس أيس كعدف ويبلن كُوسِكَ لَوْ أَكَرَا بِرِفْنَا فِتَ أَرْمِي - «يَا كَيْ جَرِين زَسْنَى كَعَدْمًا مِمَا وَسِيدَ بْنِ بِواشْيَاه فَانَى بَيْنِ مِنْ وَرَا نُوسِتُ وَبِيرُهُ عَاسِلِ مُرسَّفَ وَوَا بِدِنْ هِي فَا فَيْ سِيِّهِ مِنْ فَوَلِك

خَتْمْ بِكُنَّ يَسِينَ مِنْ وَعَلَى فُولِكُ فَلَهُ وَاللَّهِنَ جِي فَا يَوْلَا هَا مَنْ يَهِال إِنْ ك يُرانى بوئى سَبِي عدوال بسينف والابرن بي تلاا بحد جا الب الكيدياوي خردديات ساده فعانا اورساده برشاكري والران سكاس وقرفاوت مورتو وَمُدِكُ بِنُ وَمُشْيِ الْعَاظِيبَانِ بِوَكُا يَأْكُرُفَ مِنْ بَنِي تُوسِرِي أَصْلَيْ بِي كُرُولُ السَّبِيكَ -

بهال فل وشانس ولال دومتمند في كرمشش كي جاتي سبندر ٩ أيب محردولتفند مونا جلبيعة بن مه السي أز البنون اورفها مبتول مي

ئِیفنے ہئی۔ جو کومیول کو ہلکت کے دیا می فون کردینی ہئی۔اس کامطلب ہے کواک عادمنی زندگ نے فیا م کے و سائل مینی فوراک اور پوٹناک حاصل کرنے

كيلة مفتق زندى كو خربان كمرديا حالك يميزنك دولتمن بني كوامثر أدمي كواليبي أزمانتفول مي لعيسا ديني سب جوأس كي دوح كوربا وكرديني بيه رب ا يك أب بوقوفي كافعل سب بفيد كوئى جوتى مال كرف كيلة اسيم ياؤل في قرباني وبدع يالوشاكك عفول كع الماسية بدن كوفر بال كردب السارجم اور رُوح مص مركب ب رائارت السان كوايا بنا ديا ب كوهد كراف سے لا بروا موکیا ہے ، اُس کی زندگی کا بہی فلسفر کیا ہے کہ کھاڈ برو کمونکہ کل آوم مى جائينگىكى -بدئىيدوكۇل كاحال ئىم جۇنىكىم يەدى كىيك روس قرمان كردىية بين مدُنيا من كوري عقل مندادي اعطي جركوا وسط كي ها طرقريان نهيس كميّا -تيكن كناه شفظ من أيسا أيكالربيلا كرد بأبيه حيس كي دجه يتحقيق كفع اويقعما مِي الْمَنْيَا وَالْمِينِ رَبَّ ﴿ وَلَتَمْدُوا مِنْ مِنْ عِلْمِينَ مِنْ الْمِلْصِينِ كُوا بِيَعْمِ كم يُعِيشُ كم تكبي ليكن دولتمذر بنفينه كي خوام ش أننس خاكت سنع درياً مين غرق كرو مني ب بير گرواب ہے جسسے لیکٹامٹنگل ہے۔ ١٠ بيت زر كي دوستي ريهان بردولتمذي تشريح كردي كمي بهم ولتمند مونے کا تعلق ایک مقااری شئے سے ہیں ہے ، سوال بیدا موزا تھے رکئی دی من باس كتني دولت بوص كي بنا برأس دولتمذ كما ملت ألي يرقر كلمانية كدودا تمذوخاكي باوشاني بس وأعلينع موسكذا يمكن بركهس منهي بتا ياكي كردولت كى مقاركس آوى سى بإس كيتنى مدنى عابي عب سعائ

دولتنذكها ماسك ماقدأس يرفنوسط لنكايا حاست الجبل س دولت كي كوفي مقدار

نہیں بنا ہے گئی مدد لنمند ہونے کا تعلق مفلاسے منس مجکہ مبیعت سے ہے کیونکمہ جاں پر بتایا گیا۔ زسک دکستی مقرم کی براٹی کی جڑتے۔ اگر دولتمند تونا مغادر مر مخصر مُزِمًا تُوعَلَى مِلْوَكِي بِاوشًا مِي مِن واخل بِوسَكُنَا مِنَا كَمُولِكُواْ سِيمَةٍ مِاسِ بَهِتَ وورت منیس متی رسکین سلیمان خدا کی مادشا ہی میں واض ند موسکتِ بمیرزگرا مرسکے ياس بهت دُولت عنى يكن كام بي بنا بالنيا يكم عكن برباد نوا كيونك أس وو لت مولالح كيار يبكن سليمان لاستبار تطهراً معدات بري نبس به بهاس أ<del>ت</del> مُرى بومانى ئى رجب بم است البي فحبت كرك الله جائے بس كر كالے فادم کے بر ماری مالک بن جاتی ہے۔ ا كي فلسفري بنا نايت ، كروولت برى تب دابنا أس كو يا مؤدكان كناه ہے۔ دومرا فلسفہ جرا س سے مالکل ممطاف تبے ریہ تا تا ہے کرچنکرس كام دنيا مي دولت سے جلتے بني راس كے دولت كى بن ب مد قدر كرنى عا ميك رابدًا أس اكتمي كا درج وس دياكبا وادراس كي بوجاكرف فكرر منبحيَّت دولت كوندا جيماكسيّ بي ، نربُل دولت بداة مردهب ، دولت كالسنعال مي أس كو اجيما يا بُل بنا وبناتي الرودات مادم كاطرع استعال کی جاذبہ ب - توخا ندا ن کے لئے باعث مرکث ہے ۔ اگر ماکٹ بن جا تی ہے تواكمشحفى كمصلط ادرأ س كم خامدًا ن كيدية اور ملك كيمسيه باعث

لعنت بن با نیسیے ۔ دولت کا ناخروری بتا یا گیائیے ۔ جوکام نرکرے دہ کھا نے میں شہائے ۔ بہت سارے لاکھوں بنی اُئیے ہیں ۔ ص کے دویے

سے کئیسیاء کی بہت فاورت مورجی نے داؤر بہت سارے فویی سیح کا لیے ہئں۔جرامیٰ کم الدنی سے ایک بہیدہ می کلبسیا دکی خدمت کے لئے نہیں وینے او برمکن نہس ۔ فلا ایسے امیروں کو تو دوزخ میں ڈال دے۔ ادرائين غربول كوبهشت مي داخل كمردست - جب بجاسف فلا اور زنسان سے دوستی رولت سے ساتھ موجاتی ہے ، اوسارے وكهوا ورايكا أم كاسبب بن جاتي سبع . بهال رسول دنها كوابك سمندر سال كمدناسي عبس مان في زندگی ایک کشنی کی مانند سیصر- دولت سته معرستی ایک او تی سیصر جس ست رفتني ولي جاري بي مرارما أشق الدفواميثين اس كشتى میں سورا خ بن نیلبر ٹ سے کننی کومیلنی کم دیکھاتے۔ بیکشنی سرئوني حالات كو نشكار يوكبي سبع - است منزل مغصود مرمنيف بَهُونَ مُشَكِّى بِهِ مِنْ الرَّبُ وَوَلْتُ سِي اس لِيَعِيمُ مِنْ كُمُنْ يُعْمِنُ لَمُنْ يُعْمِنُ كروه أن كى صرورتور كاعلاج سيه ركين ميان بربتايا كباسيه -کر زر کی دوسنی اکٹان کی زندگی کوعنو*ں سیے جی*لنی کردینی ہے۔ الاكيت - عام ُوكُول كَى زَنْدَكْبُول كَى حالت ٱلتَّى بَوَكَتَى حِيَد مِن جِيرُوں ہے کیا آنا جائے ہے۔ انسان اُن کی طرف بھا گناہے۔ يهني ووكنت مسلمه يحيجه اورجن ي طرث انسان تومها كنا جابيبة -ا ك أن شت بها كمنا سبِّ ما بعني رأ مستنبازي - دين واري وغرُّه نرعرت عام ان لول کی ها لت بهر سیّنه - بلکه بهت سار میتیون

کی حالت بھی الیبی تبے۔ بجائے دولت کی دوستی سے مبا گئے کے وه دولت مند مو ف كرية جاكة بن - ٩ كيت - اور ملك زر کی دوستی کے معالکے کے وہ ماستبازی - دیداری - ایمان نبت مسرا ورهم کے طالب ہونے سے بعا کھتے 'بئی۔ ۱۱۲ بیت رکھنی رمیمی زندگی مسان زندگی بنیں بک مہت مشکل

زیر ہے۔ ہمیشہ کی زندگی کا انتظام خداکی طرف سے مُفنت کیا گیا ہے میکن اُس زندگی پرفیمبند کرنے سے کے با اُس زندگی کوحامل کرنے کے

سنے ایمان کی کشتی اطریا ضروری ہے۔

١١٠ تا ١١ أبيت ر ليونوس خلا كو حو سب چيزو ل كا زنده كرف والا بهداور بیوع میج کوهس نے قام السینت کی فاط و کھوا طایا۔ اواد کرمے میمنیس کو تاکید کرناہے۔ کو اس کی زندگی اور تعلیم

على بيت أ والن محتاج كي أسيد أميد كاه كي حرودت ستے ۔ جو منرورٹ کے وقت اُس کی مدد کرسکے رجینے وولت مند أوى ايني دكولت كوبنك بين جمع كروا ناسبته ـ جوعرودت ك وقت اُسْ سے کام آئی ہے ۔ بر آس کی اُمبدگاہ ہے ۔ میکن اگر بنک لاٹ جائے ۔ توہ اُمبر جی ختم ہوجائیگی جمثلج اللہ ن كوابك اليي أميدكاه كاخرودت سيّه - فجولانندس مور ان ن سف

عُلطی سے دولت کواپنی اُمیدگاہ بنالیا ہے۔ بہنا دہ مذاکو ہو اُس کی مقبقی اُمیدگاہ ہے ہمول کیا ہے۔ دولت مند نوجان کی يبى فلطى تخى كم أس سفر خلا برنهيس بلكه وولبت يرتعبروسدركما منادال رونٹ مندنے ہی اپنے کفتوں پر بھروسر دیکھار اپنے طاپر بھروسر درکفارانسان کی جبنی اسپر کاہ خدائے ۔جو ہمیں لفکت اُسٹانے کے لئے سب چیزی افراطسے دبتا کے ۔ تم دولت اور خدادونوں رکی خدمت بنین کر سکتے: ۔ دولت اور خدا ووٹول سے محبت بی بنیں

رکھی جاسکتی مسرف بیٹے کا ہی گناہ مقارکہ اُس نے بجاتے ہاپ برنع ومدر كحضك مال بربعروسه ركحار احديبي أسكى كراوساكا

ه الهيت ر دُنياكي دولت بري سے اور بركاموں سے بڑھتى ب دورنیکی اوراجع کاموسے کم موتی جاتی ہے لیکن مِن کا خوانہ معاست والوب ١١٠/٣ قادر مطلن شراخسانه موكاران كي دولت من وت ادرا ما دست برصی ملی ما تیستیم. دولت بعی ضروری ہے ليكن الربجائي مبيح كم وولت أبي عارى أمبيدكاه بن عائي - تو بدكن وب وفي وولت مند باب كابيا ابن أمبركاه بابكون ممجے ملک محض اُس کی دولت پرسی بروسد رکو لے در برجر باب

م الم برى فكد دائيك بوكى - بم زندكى - اطبينان اورنونتيك سرمتیم کو این امید کاه بنایش - ررد می ۱۹/۵) بر بهار یون مین شفا

دين والأبي يكروريون مي طافت دبينه والابتصرص كاطرف سد دولت اورعزت حاصا بولی ہیں۔ اور سب کے فالب کسی چیز کے ممثل ج نہیں موتے وی روحانی زندگی کی می اُمید کاہ نے اُ ١٩ الهبت - يبي ، مي بنياد سان كي گئي يه -حفيغتى زندگئ پرفتصند راس زندگئ پرصرف دبی فبضه کردلینے بس مِن کی اُ میدکاه من لیوع- بے - دفلی ۱۱/۱۷) اُس چیز کے کیڑنے سے لیے وولوا مُوا مُوا مِن مانا مُون ۔ منتمے لیے دوگرا موا جاتا ہؤنے۔ بها أيت- المانت كوصفا كلت سعد وكلد - فلا فيمس ابك المان وم رکمی ہے ۔ اور وُہ ہماری روح سہتے بھیس کی حفاظت کریا ہمیاد فرمل سيع كس طرح سيهم اس ك صفا للت كرسكنة بني، والهم بخيس بدارا) روح الفرس كے وسيلہ سے ہوم میں اسا تبواً بہتے۔ اس اٹھی ایا نت **ی مفاللت کر** ب<sub>ه ا</sub> بن کی هفافات تغمیل کر منگنته کسین جب تم است دوح الفدس تبعوا ليفكر وبنقيش رآويه أس كي نه فامت أن الميت م سمادی زندگی ساری ملکیت نہیں۔ بلکہ ایک الانت سکے ر الاأبين بيست سارى لوگ بىيدوده مكودس ي بينس سرا يال سن **گُراه ایری** باس کئے میں دہ باتوں سے ب بیابیٹے۔ دیاک ساتھ يووس اس خط كوختم كراكائية رائم برلينس مولا رسيده وأس كي أينسكي فغل سصعمد بفتى ، اوُرْمَعْنِي أَيْسِ كَلْ مُرْكُ مُرْكُ اللهِ عِنْ رِيْمَ كَلِي سِيمَا يُوسُلُ كردكانا مقارات منسلى دمات است اس فعا تربندكها يم فيفنل بموتاريج

۱ے ایم برنباس پرنٹرا ورپیشرنے مشعل پرنٹنگ پریس تعرفہ میں اپنے وہتام سے چھے اکر پنجانب سنڈک رفز پرکیٹی کے نتائع کا تع کا تع کی ہ

Cl. No. Kas	
Author PEV ANAMAT KH AN. Title Timothas Ka Nam Paulus Rasool Ka Pahla Khat (urdu)	

Accession No. 3945

Signature Date

"Khan, Amanath, Timothas Ke nam Paulus Rasool Ka Papla Khat,

